DETROIT METAL CITY

KIMINORI WAKASUGI

6

12bis

DETROIT METAL CITY

6

KIMINORI WAKASUGI

BLACK & DEATH RECORDS

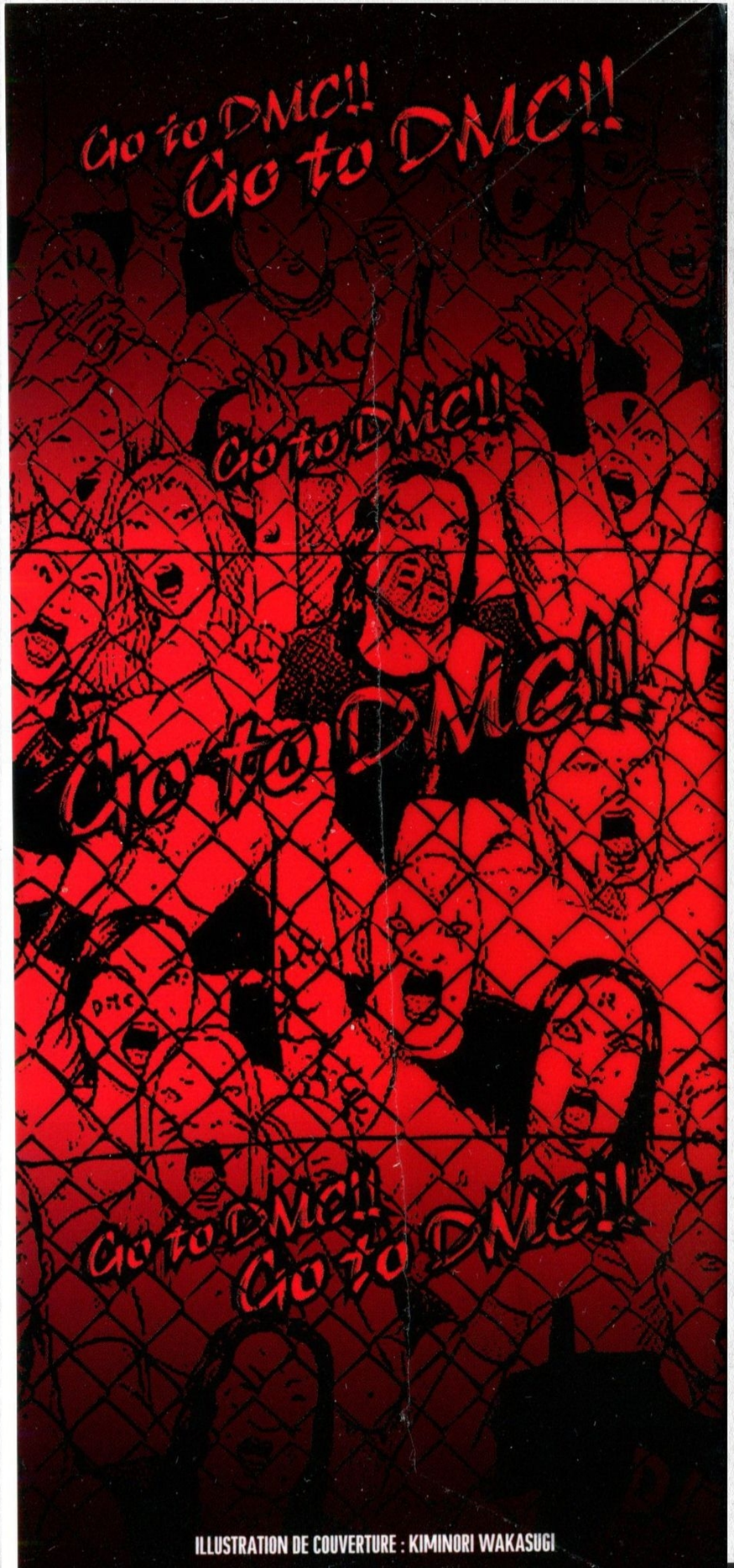


ILLUSTRATION DE COUVERTURE : KIMINORI WAKASUGI

C'EST IMPOSSIBLE, JE N'EN PEUX PLUS ! PAS QUESTION DE ME RETROUVER AU MILIEU D'UNE GUERRE ABSURDE !

9" TAP

NOOON !

DETROIT METAL CITY

SIGNÉ KRAUSE

BWA HAHA HAHA !

ET D'ABORD, QUI C'EST CE KRAUSER 1ER ?!

* Death Records

JE N'AI RIEN À VOIR DANS TOUT ÇA !

BWA-HAHA ! J'EN SAIS RIEN !

MAIS C'EST QUOI ÇA ?!

DE TOUTE FAÇON, IL FERA RIEN AVANT D'AVOIR REMONTÉ UN GROUPE !!

9" TAP

EN PLUS, LA BOSS NE VEUT PAS ÉCOUTER CE QUE J'AI À LUI DIRE !

SHRAF

LE DEATH METAL, CE N'EST PAS MON UNIVERS... JE REGRETTE PRESQUE D'AVOIR VOULU FAIRE DE LA MUSIQUE !

TAP 9"

C'EST TERMINÉ ! CE COUP-CI, JE QUITTE DMC POUR DE BON !

DETROIT METAL CITY

SOMMAIRE 6

TRACK58 BATHROOM	3
TRACK59 MAIL	21
TRACK60 TOP	39
TRACK61 POLICE	57
TRACK62 MEMORY	74
TRACK63 BETRAYER	93
TRACK64 INVITATION	111
TRACK65 GRUDGE	129
TRACK66 DEATH	147
TRACK67 RESTAURANT	165
TRACK68 LOSER	183
BONUS TRACK SHOPLIFTER	201

Nouveau message
Yuri

Salut ! (^o^)
Ta journée s'est bien passée ?
Moi, comme j'étais en congé,
j'ai préparé un gâteau au fromage !
Je sais que tu adores ça.
Appelle-moi quand tu as
un moment.

Je t'ai bien réussi ! ☆

YURI...

JE VAIS LEUR DIRE QUE JE RENTRE À INUKAI.

J'APPELLE MES PARENTS.

TIENS, J'AI REÇU UN MAIL.

AVANT DE METTRE UN TERME DÉFINITIF À MON ACTIVITÉ MUSICALE...

J'AI TRÈS, TRÈS ENVIE DE GOÛTER À TON GÂTEAU.

ALLÔ, YURI ? OUI, JE VIENS DE VOIR TON MAIL...

ELLE M'A TOUJOURS ENCOURAGÉ À FAIRE MA MUSIQUE...

TU AS RAISON, IL EST DÉJÀ PLUS DE 22H00, DÉSOLÉ DE T'APPELER SI TARD...

TU HABITES BIEN À SETAGAYA ?

OK, JE VAIS TROUVER.

...J'AI ENVIE DE LA VOIR, RIEN QUE QUELQUES MINUTES.

HEIN ?

EST-CE QUE JE PEUX PASSER MAINTENANT ?

Y COMPRIS MA PROPRE MUSIQUE...

JE CROIS QUE JE FERAIS SANS DOUTE MIEUX DE TOUT PLAQUER.

DETROIT METAL CITY

TRACK 58 BATHROOM

OH ! C'EST VRAI ?

SUCRÉ JUSTE COMME IL FAUT ! MA PAROLE, TU ES UN VRAI CORDON BLEU, YURI !

MMH ! ÇA A LE GOÛT DE L'AMOUR !

...QUE J'AVAIS OFFERTE À YURI QUAND ON ÉTAIT EN FAC.

C'EST LA DÉMO DE "MON BÉBÉ EN SUCRE"...

Mon Bébé en Sucre - Soichi Negishi

AH...

?!

C'EST GRÂCE À TA CHANSON, VOYONS ! J'AI RETROUVÉ CETTE CASSETTE ET JE ME LA SUIS PASSÉE EN BOUCLE.

J'ÉTAIS SI PASSIONNÉ, À L'ÉPOQUE...

OH BÉBÉ, TU L'AS PRÉPARÉ, ET IL A LE GOÛT SUCRÉ DE TES BAISERS...

HOULA... JE N'ÉTAIS PAS ENCORE AU POINT, TANT POUR LE CHANT QUE POUR LA GUITARE...

HI HI... C'ÉTAIT LE BON TEMPS, HEIN ?

LE SOLEIL VIENT DE SE LEVER ET SUR LA TABLE, UN GÂTEAU AU FROMAGE...

TIC TAC

TLING TLING

SOIS LE BIENVENU, SÔICHI. C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE TU VIENS CHEZ MOI, N'EST-CE PAS ?

C'EST TRÈS GENTIL D'ÊTRE PASSÉ EXPRÈS POUR LE GOÛTER. ÇA ME MET UN PEU LA PRESSION, DU COUP.

WAOUH... JE SUIS CHEZ ELLE...

O...

O... OUI...

ON VA VOIR ÇA.

ELLE A CUISINÉ...

...EN FREDONNANT MA CHANSON ?

S'IL N'EST PAS BON, C'EST TA FAUTE !

JE L'AI PRÉPARÉ EN FREDONNANT "MON BÉBÉ EN SUCRE".

HEIN ?!

COMMENT VA-T-ELLE RÉAGIR SI JE LUI ANNONCE MA DÉCISION D'ARRÊTER LA MUSIQUE ?

TOUT EST SI RAFFINÉ... L'APPARTEMENT ENTIER EST COMME UNE SUCCURSALE DE "AMORE AMOUR".

DIRE QU'ELLE SE BAIGNE TOUTE NUE DANS CETTE BAIGNOIRE...

JE SUIS EN TRAIN DE PRENDRE UN BAIN CHEZ YURI...

SA TROUSSE DE MAQUILLAGE...

HÉ HÉ...

SON TABOURET...

LA SERVIETTE AVEC LAQUELLE ELLE S'ESSUIE...

C'EST LE SHAMPOOING AVEC LEQUEL ELLE SE LAVE LES CHEVEUX...

SÔICHI ! TU M'ENTENDS ?!

OUI ?!

CE BAIN SERA UNE SORTE DE RITUEL QUI ME DÉBARRASSERA DES DERNIÈRES SOUILLURES DE KRAUSER QUI ME COLLENT ENCORE À LA PEAU...

MOI, JE NE ME MAQUILLERAI PLUS JAMAIS, DÉSORMAIS...

JE NE PEUX PAS TOUT PLAQUER ÉGOÏSTEMENT !

OH MON BÉBÉ, OUI MON BÉBÉ EN SUCRE...

OH MON BÉBÉ, OUI MON BÉBÉ EN SUCRE...

TWIST

TWIST TWIST

TWIST

J'AI FAIT QUELQUES ARRANGEMENTS DEPUIS.

LA MÉLODIE A UN PEU CHANGÉ.

QUEL IDIOT ! IL Y A DES GENS QUI ONT BESOIN DE MA MUSIQUE...

NON, NON, NON !

HEIN ?!

SÔICHI ? TU PLEURES ?

C'EST DMC... QUE JE LAISSE TOMBER ! PLUS JAMAIS JE N'ENFILERAI LE COSTUME DE KRAUSER !

PAS QUESTION D'ARRÊTER LA CRÉATION MUSICALE.

AH BON ?!

MA CHEMISE COLLE, C'EST DÉSAGRÉABLE...

FROT FROT

FROT

C'EST DE LA SUEUR. COMME JE SUIS VENU EN COURANT, JE SUIS TREMPÉ.

TROP FORT !

WAOUH...

?!

JE NE VOUDRAIS PAS QUE TU T'ENRHUMES, VAS-Y !

ALORS, TU N'AS QU'À PRENDRE UN BAIN ! C'EST DRÔLE, J'EN AI FAIT COULER UN AVANT QUE TU ARRIVES !

...

J'AVAIS UNE RÉUNION DANS LE COIN, ALORS J'EN AI PROFITÉ POUR PASSER.

AH OUI...

HA HA HA !

MERCI, IL NE FALLAIT PAS...

HOU LÀ...

IL NE SUPPORTE PAS QUE J'AIE UNE VIE SENTIMENTALE !

LA TUILE !

HEIN ?!

MON PÈRE VIENT D'APPELER, IL SORT DU TRAVAIL ET PASSE FAIRE UN SAUT ICI !

IL NE RESTERA PAS LONGTEMPS ! RESTE DANS LE BAIN PENDANT CE TEMPS-LÀ, S'IL TE PLAÎT !

MAIS LÀ, CE N'EST VRAIMENT PAS LA MEILLEURE OCCASION... IL VAUT MIEUX QUE JE FILE !

JE NE TE LAISSERAI PAS TOUCHER UN SEUL DE SES CHEVEUX, POURRITURE !

OOUH LA LÀ

EUH... EH BIEN, JE...

NON MAIS ! QUE FAIS-TU ICI À CETTE HEURE-CI, TOI ?!

JE N'AI ENCORE JAMAIS RENCONTRÉ LE PÈRE DE YURI.

VOYONS, ARRÊTE, PAPA. TU T'INQUIÈTES POUR RIEN.

J'AI ENTENDU DU BRUIT DANS LA SALLE DE BAINS.

AH !

MMH ? À QUI SONT CES CHAUSSURES, YURI ?

ピンポーン

!!

ALORS MON GAILLARD, ON SE CACHE ?!

IL N'Y A PERSONNE, JE TE DIS !

NON !

VRAIMENT ? ALORS VOYONS CE QU'IL Y A DERRIÈRE CETTE PORTE !

POUSSE-TOI !

ARRÊTE !

OH ! NON !

S'IL N'Y A PERSONNE, JE NE VOIS PAS LE PROBLÈME ! POUSSE-TOI !

AH !

TIENS, YURI. JE T'AI APPORTÉ UN PETIT SOUVENIR DU VOYAGE À HONG KONG QUE J'AI FAIT AVEC TA MÈRE, LE WEEK-END DERNIER.

ピンポーン DING

AH ! LE VOILÀ !

!!

SOICHI, J'OUVRE LA PORTE !

EXCUSE-MOI, MAIS CE GARÇON NE ME SEMBLE PAS TRÈS ENGAGEANT.

!!

ÇA SUFFIT, ENFIN ! SOICHI EST QUELQU'UN DE TRÈS GENTIL ! JE VAIS LUI DIRE DE SORTIR !

TCHAK

C'EST BON, TU PEUX SORTIR.

PAPA, NON !!

!!

MAIS LAISSE-LE PRENDRE SON TEMPS !

!!

JE VAIS VOIR !

TAP

IL EN MET DU TEMPS À SORTIR !

C'EST VRAI QUE JE T'AI APPRIS À NE PAS JUGER LES GENS SUR LEUR APPARENCE, MAIS ENFIN, QUAND MÊME !

FRANCHEMENT, JE NE VOIS PAS CE QUE SOICHI A D'UN MONSTRE !

STAP

STAP

GWAAAH !

...

QUOI ?! UN MONSTRE ?!

JE NE CROIS PAS T'AVOIR ÉLEVÉE DE LA SORTE. TU ME DÉÇOIS, MA FILLE...

YURI... QUI EST CE MONSTRE ?!

BARRE

STAP

STAP

SLAM

QU'IL SOIT UN AMI NE CHANGE RIEN... TU NE DEVRAIS PAS AVOIR CE GENRE DE FRÉQUENTATIONS...

MMMH

C'EST JUSTE UN AMI ! IL AVAIT BEAUCOUP TRANSPIRÉ, ALORS IL PREND UN BAIN, VOILÀ TOUT !

TU EXAGÈRES, PAPA ! CE N'EST PAS UN MONSTRE !

JE SUIS DÉSOLÉE, SÔICHI.

カチャ TCHAK

JE VAIS D'ABORD PASSER AUX TOILETTES !!

ワル WAP

PFF...

!!

WOOH !

JE VAIS VOIR !

FWISH

殺

ALLEZ, LAISSE-MOI PASSER !

JE N'AI INSULTÉ PERSONNE, JE N'AI DIT QUE LA VÉRITÉ. JE N'AI PAS LA BERLUE, QUAND MÊME !

...

BON, JE TE PRIE DE NE PLUS L'INSULTER. C'EST MON AMI, JE TE RAPPELLE.

スタ STAP

NON, ATTENDS ! IL VAUT MIEUX QUE CE SOIT MOI !

ET ON DISCUTE PAS !

スイン SWIN

殺

カチャ TCHAK

SÔICHI...

J'Y RETOURNE !!

!

ワル WAP

NON, JE NE VAIS PAS ME LAISSER IMPRESSIONNER !

C'EST TOI QUI LUI FAIS PEUR, OUI ! JE VAIS ALLER VOIR !

スタ STAP

...

MAIS C'EST QU'IL FERAIT PEUR, L'ANIMAL !

S'IL NE SORT PAS, IL VA FINIR PAR AVOIR TROP CHAUD ET FAIRE UN MALAISE !

!

NON ! LAISSE-MOI FAIRE !

REGARDE, ÇA NE FAIT AUCUN DOUTE.

タッ TAP

AH ÇA, POUR AVOIR MAUVAISE MINE, IL A MAUVAISE MINE !

FAIS VOIR SI JE VOIS UNE DIFFÉRENCE AVEC TOUT À L'HEURE.

チャ TCHAC

ET VOILÀ, J'EN ÉTAIS SÛRE ! IL A MAUVAISE MINE !

!!
PLAAASH
ZOOB
テルン
KYAAAAAH !
PARDON ! JE N'AI RIEN VU, JE T'AS-SURE !
BAM
C'ÉTAIT MOINS UNE !
QU'Y A-T-IL, YURI ?! IL T'A TOUCHÉE ?!
N... NON, C'EST RIEN... IL SORTAIT DE LA BAIGNOIRE...
HEUREUSEMENT, IL Y AVAIT DE LA BUÉE.
CETTE FOIS, IL A DÉPASSÉ LES BORNES !
ARGH ! ÇA SENT LE ROUSSI !
LA FENÊTRE !
PLOUSH
SORS DE LÀ, GREDIN !!
TLAC
BAH ?
OÙ EST-IL PASSÉ ?
ME VOILÀ BIEN...
ZWOOP
HAA
HAA
?!
UN INSTANT, S'IL VOUS PLAÎT !
EEERK !
PTAP
HÉ ! ARRÊTEZ-VOUS !!
TAP
TAP
TAP
HÉ, MAIS JE LE CONNAIS LUI, IL JOUE DANS UN GROUPE...
AH OUAIS ?
IL ÉTAIT À POIL.
V'LÀ LE FOU.

UN ATTENTAT À LA PUDEUR COMME ON EN VOIT RAREMENT !

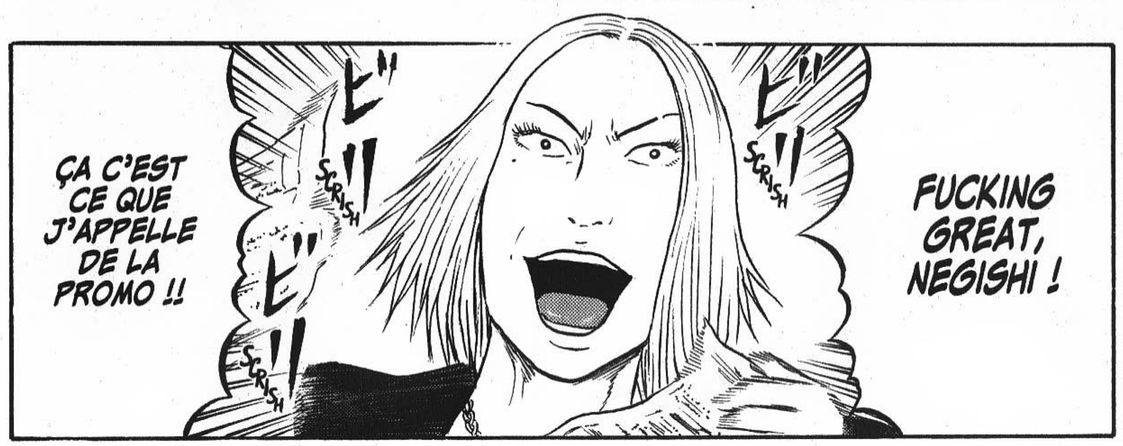
Krauser II déambule nu dans les rues ?!

Hier, tard dans la nuit, le guitariste et chanteur du groupe de death metal «Detroit Metal City» Krauser II, a été vu courant complètement nu en pleine ville. Un acte inqualifiable qui démontre bien la folie de cet individu.
Les agents de police présents sur place n'ont pas réussi à l'appréhender, ni à établir clairement son identité, pourtant nul doute qu'il s'agissait bien du tristement célèbre Krauser II, comme l'affirment toutes les personnes ayant été témoins de la scène.

Témoin oculaire A :
«J'ai entendu une femme hurler, et puis il a surgi comme une fusée, avec son engin à l'air. C'était bien Krauser, j'en suis sûr et certain.»

Témoin oculaire B :
«Il faisait une série de viols en marathon, c'est normal qu'il ne portait pas de vêtements ! En tout cas, je suis bien content d'avoir assisté à un spectacle aussi éblouissant !»

Témoin oculaire C :
«Les flics lui couraient après, mais après une lon-



DICTIONNAIRE DMC

[LE GOÛT DE L'AMOUR]

EXPRESSION DE BALTRINGUE. L'EXISTENCE DU GOÛT DE L'AMOUR N'EST ÉVIDEMMENT PAS ATTESTÉE PAR LA SCIENCE, IL NE S'AGIT QUE D'UNE HALLUCINATION GUSTATIVE QUI SE PRODUIT SOUS CERTAINES CIRCONSTANCES BIEN PRÉCISES, DONT LES TROIS FACTEURS DÉTERMINANTS SE RÉSUMENT AUX MOTS "BALTRINGUE", "BRANCHOUILLE" ET "JUSTE SUCRÉ COMME IL FAUT".

EXEMPLE D'EMPLOI : "OH ! ÇA SENT L'AMOUR !"
"C'EST VRAI ? YOUPI !"

AH BON ?

KRAUSER 1ER N'A JAMAIS EXISTÉ.

PERSONNE.

SAC

FROSH FROSH

TCHAC TCHAC

MAIS LE GARS QUI A INTERROMPU NOTRE CONCERT L'AUTRE JOUR, VOUS LE CONNAISSEZ, NON ?

VRAIMENT ?!

...LES MEMBRES DE DMC ÉTAIENT DE CORVÉE DE NETTOYAGE DES LOCAUX DE DEATH RECORDS.

デス*レコード

LE JOUR OÙ SOICHI EST PASSÉ DANS LE JOURNAL...

MAGNEZ-VOUS UN PEU !

* Death Records

MMH ?

BOSS, C'EST QUI CE TYPE QUI SIGNE "KRAUSER I" ?!

GWIP

OUI, BOSS ! PARDON, BOSS !

Y A DU LAISSER-ALLER, LÀ.

TU POSES TROP DE QUESTIONS, WADA. OCCUPE-TOI DE TES OIGNONS ET ESSAIE PLUTÔT DE FAIRE QUELQUES COUPS D'ÉCLAT, COMME NEGISHI.

DETROIT METAL CITY

IL VA FALLOIR QUE JE DÉCLINE...

KAAH

MERDE... ELLE A DEVINÉ QUE JE TRAVERSAIS UNE PHASE D'INCERTITUDE...

WADA...

CELLE DE BIKINI-RANGER, VERSION STRING APPARENT.

FLAP

OUI, BOSS ! JE FERAI DE MON MIEUX, BOSS !

FRANCHEMENT, J'AI LA FOUNE QUI SE TARIT AVEC TOI ! ESSAIE UN PEU DE ME FAIRE MOUILLER !

DETROIT METAL CITY

MASA ! MERCI D'ÊTRE VENU !

ALORS, T'ES OK ?!

KYAAAH

"FALLING LOVER" EST UN PUR HIT !

HAMIEL, ON T'AIME !

TOOL, T'ES LE MEILLEUR !

QUOI ?! MAIS POURQUOI ?! CRISIS SIAM A ABSOLUMENT BESOIN D'UN BASSISTE DE TON CALIBRE !

NOUS FAIS PAS CE COUP-LÀ !

JE NE PEUX PAS VOUS REJOINDRE.

LE REMPLAÇANT QU'ON A EN CE MOMENT A PAS DU TOUT LE NIVEAU !

TÔRU... JE SUIS VENU VOUS DIRE QUE J'AI DÉCIDÉ DE M'ACCROCHER AVEC MON GROUPE ACTUEL...

ILS S'IMAGINENT DÉJÀ SIGNER CHEZ UNE MAJOR... POUR L'INSTANT, DMC A UNE BONNE LONGUEUR D'AVANCE.

OUAIS, SÛREMENT, MAIS BON...

POUR TOUT TE DIRE, MASA...

LA BOSS ME TUERAIT !!

ON SE CONNAÎT DEPUIS SUPER LONGTEMPS. ENSEMBLE, ON PEUT FAIRE UN MALHEUR, J'EN SUIS SÛR !

HEIN ?! MAIS VOUS METTEZ LA CHARRUE AVANT LES BŒUFS, LÀ !

ÉCOUTE, MASA, JE SAIS PAS DANS QUEL GROUPE TU JOUES EN CE MOMENT...

NOTRE NOUVEAU BASSISTE

MACFEL

ON A MÊME FIXÉ LA DATE DE TON SHOW D'INTRODUCTION !

TU SAIS, LA PHOTO DE TOI QU'ON A PRISE L'AUTRE FOIS, ON L'A MISE SUR LE SITE ! JE T'EXPLIQUE PAS LE NOMBRE DE CLICS QU'ON A EUS !

DETROIT METAL CITY

TRACK 59 MAIL

...L'OFFRE QUE M'A FAITE LE GROUPE DE VISUAL ROCK CRISIS SIAM.

LES LARMES D'UN ANGE DÉCHU... FALLING LOVER, TRISTESSE ET CHAGRIN...

IL FAUT DU COURAGE POUR VAINCRE LA NUIT PLEINE DE TOURMENTS...

WAAAAH

ET VOUS ÊTES PRODUITS PAR LE CÉLÈBRE OKITA, C'EST BIEN ÇA ?

ALORS VOTRE PREMIER SINGLE EST PROPULSÉ DIRECTEMENT N°3 AU TOP 50.

MAJOR OU PAS, ON VOUS OUBLIERA PAS !

MORTEL... DIRECT CHEZ UNE MAJOR.

TOUT À FAIT. C'EST NOTRE PREMIER PLATEAU EN DIRECT, ON EST UN PEU TENDUS.

OUAH!

OUAH!

OUAH!

KYAAH

KYAAH

KYAAH

TOOL !

MACFEL !

?!

C'EST MAINTENANT QUE TOUT SE JOUE POUR LE GROUPE !

MARVIN GAYE

YUKI

...ON EST SUR LE POINT DE SIGNER AVEC OKITA, LE CÉLÈBRE PRODUCTEUR, QUI VA NOUS PROPULSER SUR LA SCÈNE MAJOR.

NEGISHI ET NISHIDA ONT DU TALENT, MAIS AVEC OKITA COMME PRODUCTEUR, Y A PAS PHOTO. ON REMPLIRA DES STADES.

À LA BOSS, JE VAIS DIRE QUE JE ME SUIS INFILTRÉ DANS UN GROUPE POUR LE DÉTRUIRE DE L'INTÉRIEUR.

DÉSOLÉ POUR LA BOSS ET LES AUTRES, MAIS JE VAIS DEVOIR M'ÉCARTER PEU À PEU DE DMC.

IMPOSSIBLE QUE JE LAISSE PASSER UNE CHANCE PAREILLE !

BON, SI VOUS INSISTEZ...

ÇA, C'EST UNE OCCASION À NE PAS LAISSER PASSER !

ON DOIT JUSTEMENT COMPOSER LE MORCEAU QU'IL DEVRAIT NOUS PRODUIRE.

SÉRIEUX ?!

OKITA ?! C'EST UNE RÉFÉRENCE EN MATIÈRE DE VISUAL ROCK ! IL A LA RÉUSSITE D'UN BON PAQUET DE GROUPES À SON ACTIF !

AH, C'EST TÔRU.

VRRRR

SUPER, MERCI.

TUUT TUUT

OK, ÇA MARCHE.

ALLÔ, MASA, J'AI PAS OUBLIÉ MON ORDI DANS LES LOGES ?

C'EST CELUI QU'ON UTILISE POUR LE GROUPE. TU PEUX LE PRENDRE ? JE LE RÉCUPÉRERAI LA PROCHAINE FOIS.

AH SI, IL EST LÀ.

UN NOUVEAU MESSAGE.

1 nouveau message

OH...

CE SERA NOTRE DERNIER JOB AVEC CE LINE-UP.

UN SOLO...

AH ! IL FAUT QU'ON FILE, ON A UN SHOW CASE À NAGOYA !

ALLEZ ! ON FERA LE POINT SUR LE CONCERT TRÈS BIENTÔT ! À PLUS !

バタン

IL FAUT UN TRUC QUI DÉCHIRE !

HEIN ?

ON TE RÉSERVERA UN SOLO, PROMIS !

POM

CLIC

ENVOI !

Cc :

Objet : Opération sabotage

Lucida Grande | 12 | B I U

Je suis en train de bosser avec un certain Okita,
un type chelou.
J'sens que ça va saigner !

Masayuki Wada

PARFAIT !

OH PUTAIN ! COMMENT JE VAIS RATTRAPER ÇA ?!

NNGH

J'AI INTÉRÊT À FAIRE QUELQUE CHOSE, SINON LES AUTRES VONT ME LYNCHER !

JE L'AI ENVOYÉ À M. OKITA !

LA BOURDE !

MMH ?

AH !

C'EST UN MESSAGE D'OKITA !

Expéditeur

OKITA PRODUCTIO

MANAGER

WOAH !

OH !

CLIC

JE FAIS PARTIE DU GROUPE, MAINTENANT. SI C'EST IMPORTANT, JE LUI RÉPONDRAI.

GÉNIAL... JE PEUX LE LIRE, HEIN ?

Chers membres de Crisis Siam,

J'ai vu la présentation de votre nouveau bassiste sur votre page internet.
Il présente bien, il semble avoir l'éclat nécessaire à Crisis Siam et colle parfaitement avec vos orientations futures.
J'ai hâte d'entendre votre nouveau morceau au concert de ce week-end.

OKITA

IL PARLE DE MOI !

JE VAIS D'ABORD ÉCRIRE À LA BOSS.

OH, MAIS MINUTE !

DONC JE BARATINE QUE JE M'INFILTRE DANS LE GROUPE POUR LE BOUSILLER...

ÇA LUI FERA PLAISIR.

IL S'AGIT DE PAS RÉPÉTER LA MÊME ERREUR QU'AVEC M. SHINAGAWA...

TC TC TC

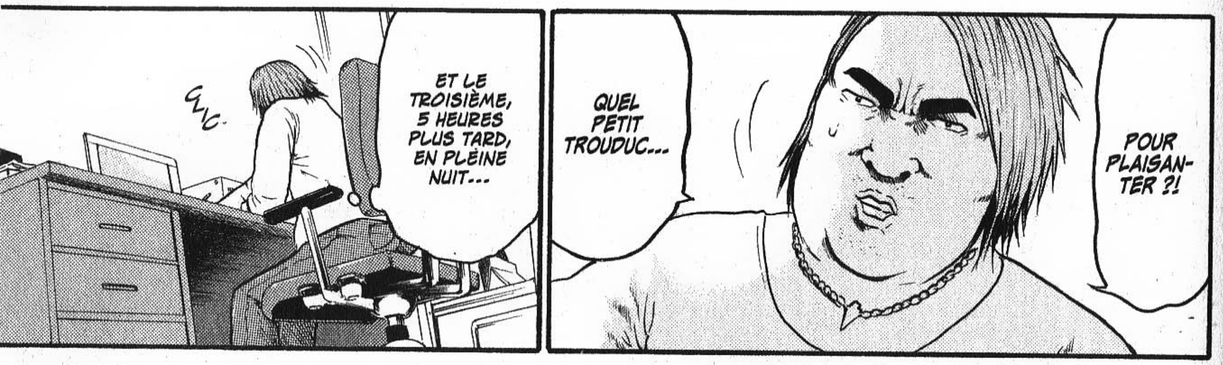
J'AI L'AIR DE LUI AVOIR FAIT BONNE IMPRESSION, IL FAUT CONFIRMER !

GÉNIAL ! ALLEZ, JE LUI RÉPONDS ET J'EN PROFITE POUR ME PRÉSENTER !

SUU

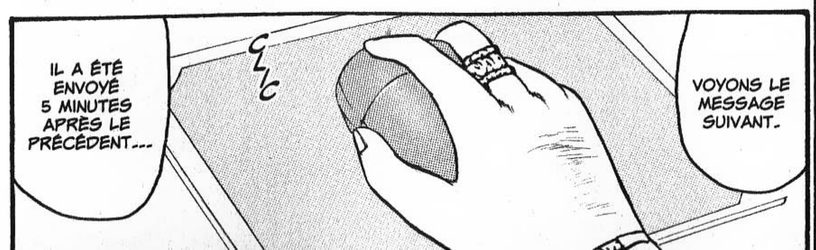
Cher M. Okita,
Le mail précédent vous a été adressé par erreur.
Je vous prie de bien vouloir l'effacer.
Il pourra vous sembler offensant dans son contenu,
mais ne nous en tenez pas rigueur.
C'est une simple façon que nous avons de parler
entre membres du groupe, pour plaisanter.

Masayuki Wada



Cher M. Okita,
Trêve de plaisanterie, nous rêvons tous de vous
avoir pour producteur. C'est une joie indicible.
Je me doute que vous êtes très occupé, mais
c'est avec impatience que j'attends votre réponse.
Cordialement,

Masayuki Wada

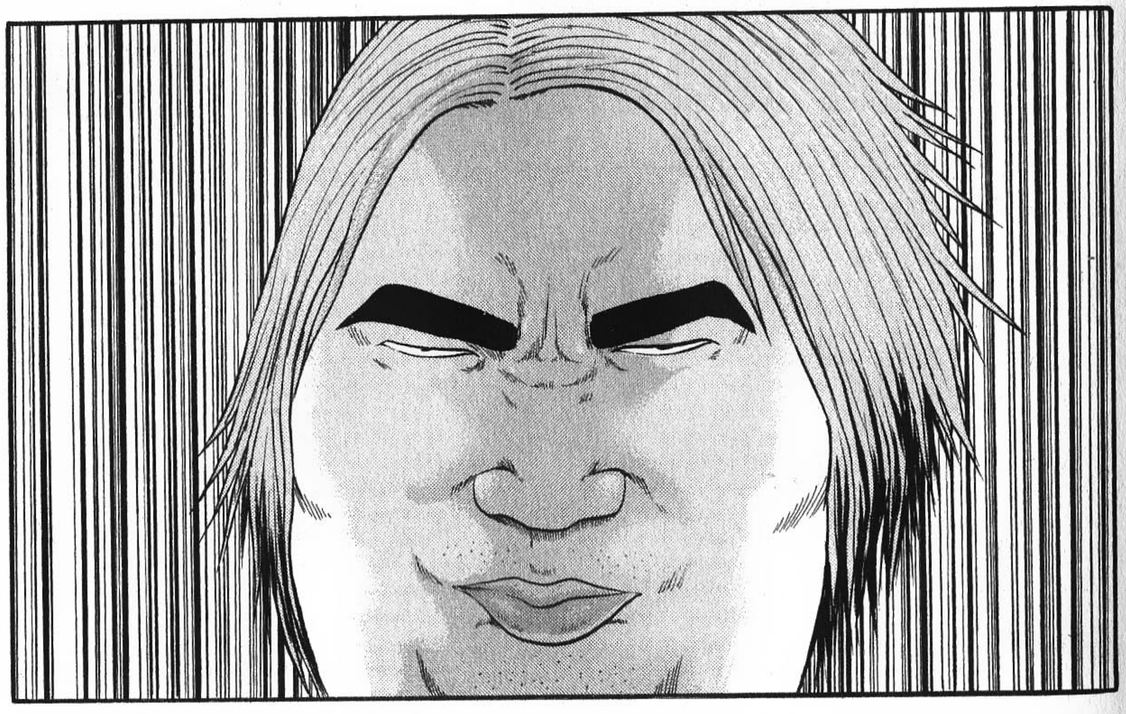


Cher M. Okita,

C'était donc ça. J'espère que votre déplacement s'est bien passé.
Nous sommes ravis que nos propositions de titres pour nos nouveaux morceaux vous plaisent.
Avec un type aussi «chelou» que vous comme producteur, autant être «chelou» jusqu'au bout.

Bien évidemment, nous ne manquerons pas de vous saigner si le succès n'est pas au rendez-vous. (Haha !)
Au plaisir de vous rencontrer au concert de ce week-end.

Masayuki Wada



Cher M. Okita,
Après concertation avec les autres membres du groupe, nous avons décidé qu'il valait mieux ne rien vous cacher.
En vérité, nos deux nouveaux morceaux s'intituleront «chelou» et «ça va saigner».
Toutefois, si vous préférez autre chose, nous pouvons changer.
Désirez-vous que nous fassions quelque chose de plus ordinaire ?
Nous comptions garder l'effet de surprise pour le concert, mais puisque j'ai malencontreusement vendu la mèche dans mon premier mail, tant pis.
Dans l'attente de vous lire,

Masayuki Wada

Chers Crisis Siam,

Pardonnez le retard de ma réponse, je rentre tout juste d'un déplacement à l'étranger. J'ai bien lu vos messages.
Je suis certainement un «type chelou», c'est on ne peut plus vrai.

Vos pistes pour vos nouveaux morceaux semblent originales.
Nous échangerons nos idées à ce sujet. Mais à présent, j'ai un peu peur que vous ne me saigniez si le succès n'est pas au rendez-vous ! (rires)

ENVOI.

OKITA

TES LARMES DE SANG SONT TROP CHELOU !

TES EXCUSES BIDON SONT TROP CHELOU !

TROP CHELOU ! TROP CHELOU !

...VINT LE JOUR DU CONCERT.

CHELOU !!

SHAAA

TROP CHELOU, À EN DEVENIR FOU !

MOI AUSSI, JE ME PASSERAIS BIEN DE CHANTER CE MORCEAU !

TROP CHELOU !!

URGH...

ON DIRAIT UN VIEUX TRUC DES ANNÉES 80.

LE REFRAIN EST NAZE.

GRRR

C'EST QUOI, CE MORCEAU...

M. OKITA ?

J'ESPÈRE QUE VOUS ÊTES SATISFAIT, M. OKITA !

MAIS SI C'EST LUI QUI DOIT NOUS OUVRIR LA VOIE VERS UN CONTRAT AVEC UNE MAJOR, ALORS J'IRAI JUSQU'AU BOUT !

C'EST SIMPLE. M. OKITA VEUT QU'ON LUI FASSE DEUX MORCEAUX INTITULÉS "CHELOU" ET "ÇA VA SAIGNER".

"CHELOU" ET... "ÇA VA SAIGNER"...

QU'EST-CE QUI LUI PASSE PAR LA TÊTE ?

IL VEUT NOUS METTRE À L'ÉPREUVE ?!

SWIPE

FAIS-MOI VOIR UN PEU SON MAIL !

AH, TROP TARD, JE L'AI EFFACÉ.

C'EST LUI QUI M'A DEMANDÉ.

RELAX, AVEC DES TITRES PAREILS ?!

NON, IL AVAIT L'AIR DE DIRE DE FAIRE ÇA RELAX.

À PRÉSENT, À MOI LA GLOIRE !

TAP TAP

BON, JE M'EN SUIS BIEN SORTI !

ET PUIS...

WAAH

IL FAUT QUE CE CONCERT DÉPOTE UN MAX !

DAP

ALLEZ ! EN TANT QUE NOUVEAU BASSISTE DU GROUPE, JE VAIS VOUS AIDER À ÉCRIRE DES MORCEAUX D'ENFER !

EUH, OUAIS...

C'EST PAS MAL DU TOUT...

WAOUH !!

JE PEUX LE FAIRE !

MON INTERPRÉTATION PERSONNELLE SUR LA NATURE DES TÉNÈBRES !

OH, SI PROFOND, DES FARFADETS DANSENT DANS LES TÉNÈBRES !

FANTASTIQUE, MASA ! JE SAVAIS QUE TU NE NOUS DÉCEVRAIS PAS !

OH, UNE PLONGÉE DANS LES ABYSSES !

UNE PLONGÉE DANS LES ABYSSES !

LA CLASSE... IL SE SERT D'UNE CARTE COMME MÉDIATOR.

FWAP

FWAP

FWAP

DYING FAIRIES ! PLONGÉE EN ENFER ! DYING FAIRIES ! PLONGÉE DANS LA NUIT !

OH, CETTE DESCENTE VERS LES GRANDS FONDS...

CES PAROLES SI POÉTIQUES, SI ROMANTIQUES... C'EST APOCALYPTIQUE !

C'EST DE L'HYPNOSE !

OH ! SES CARTES NOUS GUIDENT VERS UN MONDE ONIRIQUE !

IL EST MÊME PAS DANS LA SALLE !!

FSHHH

"ÇA VA SAIGNER" !!

EUH... LE MORCEAU SUIVANT S'INTITULE...

QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?! IL NOUS AVAIT ASSURÉ QU'IL SERAIT LÀ !

OKAY !

ET CE MORCEAU, C'EST NOTRE NOUVEAU BASSISTE, MACFEL, QUI VA VOUS L'INTERPRÉTER !

C'EST DE BIENTÔT PASSER CHEZ UNE MAJOR QUI LEUR FAIT PERDRE LES PÉDALES ?

QU'EST-CE QUI ARRIVE À CRISIS ?

POURTANT, ILS DISAIENT QU'ILS RESTERAIENT TOUJOURS FIDÈLES À EUX-MÊMES.

BLA BLA

C'EST MA MEILLEURE COMPO JUSQU'À AUJOURD'HUI !

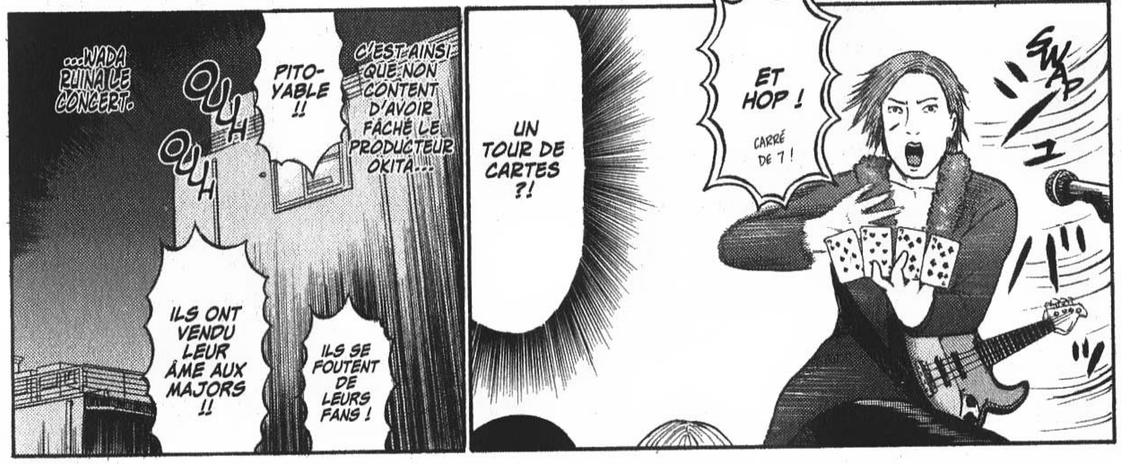
CET HYMNE EST POUR VOUS !

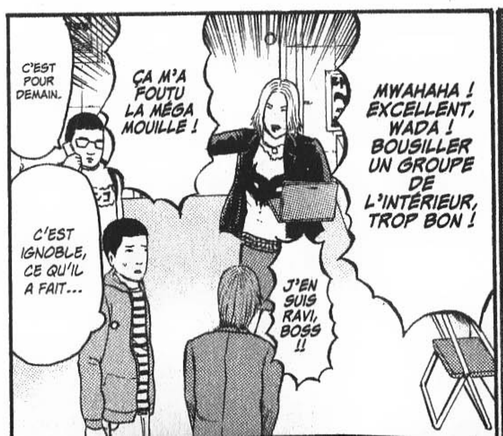
DICTIONNAIRE DMC

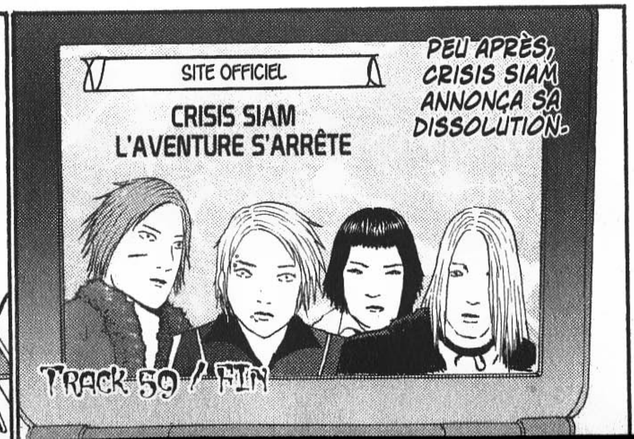
[PRODUCTEUR DE MUSIQUE]

PROFESSION ASSEZ COMPLEXE À EXPLIQUER. IL S'AGIT EN GROS DE DIRIGER DE A À Z UNE PRODUCTION MUSICALE, DU FINANCEMENT AUX SESSIONS D'ENREGISTREMENT, EN PASSANT PAR LE MIXAGE, LA PROMOTION, ETC. CE MÉTIER EXIGE DE RÉUNIR UN GRAND NOMBRE DE QUALITÉS, NOTAMMENT UN GRAND SENS DE L'ORGANISATION, UN CERTAIN TALENT, ET UN PUISSANT RÉSEAU DE RELATIONS. LA DIFFÉRENCE ENTRE UN PRODUCTEUR DE MUSIQUE ET UN PRODUCTEUR DE CINÉMA TIENT SURTOUT AU PORT D'UN GILET SUR LES ÉPAULES.

EXEMPLE D'EMPLOI : PRODUCTEUR DE MUSIQUE, C'EST FACILE : MÊME PAS BESOIN DE PORTER UN GILET SUR LES ÉPAULES.







NISHIDA PROJETAIT DE FAIRE UN ACHAT.

VOUS LES AVEZ ? J'ARRIVE TOUT DE SUITE.

FRANCHEMENT, J'AI LA FOUINE QUI SE TARIT AVEC TOI ! ESSAIE UN PEU DE ME FAIRE MOUILLER !

OUI, BOSS ! PARDON, BOSS !

くいこみ戦隊 ブルマちゃん

SOICHI EST PASSÉ DANS LE JOURNAL, LES MEMBRES DE DMC ÉTAIENT DE CORVÉE DE NETTOYAGE DES LOCAUX DE DEATH RECORDS.

デスレコーズ

MAGNEZ-VOUS UN PEU !

* Death Records

MAIS IL ESSUYA UN CUISANT ÉCHEC.

COMME C'ÉTAIT UNE VERSION ULTRA LIMITÉE, NOUS N'EN RECEVRONS PLUS.

SORRY, L'AMI.

AH... MALHEUREUSEMENT, JE VIENS DE VENDRE MES DERNIÈRES BIKINI-RANGER, VERSION STRING - APPARENT, À CE MONSIEUR.

DETROIT METAL CITY

くいこみ戦隊

IL SE DIRIGEA ALORS VERS UNE SALLE DE JEUX!

DAP DAP

DETROIT METAL CITY

EUH...

DAP DAP

925 POINTS
RANG : DRUM VIRTUOSE
TOTAL DE FRAPPES : 96
TOTAL DE COMBOS : 18

DAP DAP

TU VIENS SOUVENT DANS CE "MAID IN GAME CENTER", N'EST-CE PAS ?

JE T'AI VU JOUER À SUPER DRUM MASTER, QUELLE DEXTÉRITÉ !

OH, C'EST LIME ! MWÉHÉHÉ !

C'EST PAS LE SEUL JUS QUE T'AS APPORTÉ, AVOUE.

NUYERK NUYERK NUYERK

T'EN AS DU TOUT VISQUEUX QUI TE COULE ENTRE LES CUISSES, HEIN ?

VOICI VOTRE JUS DE FRAISE, MAÎTRE.

C'EST BIEN SIMPLE, C'EST LA MAID LA PLUS EN VUE DE TOUT AKIHABARA !

SON SOURIRE EST RAYONNANT ET ELLE EST SI ATTENTIVE À LA QUALITÉ DE SON SERVICE QUE C'EST UN RÉGAL.

BIENVENUE, MAÎTRE.

ELLE EST TROP MIGNONNE, HEIN ? Y A PLEIN DE GARS QUI NE FRÉQUENTENT CETTE SALLE QUE POUR ELLE.

BOOM

LÀ, IL PUT DONNER LIBRE COURS À SA FUREUR.

BWOOOH !

くいこみ戦隊 ブルマちゃん

BOOM

MWOOOH !

WOOOH !

BOOM

DETROIT METAL CITY

TRACK 60 TOP

BA ザ ワ BA

C'EST LEMON, L'EMPEREUR DES NEET* !

BON, PUISQU'IL LE FAUT...

L'UN DES MEILLEURS JOUEURS DE CETTE SALLE, ET MÊME DE TOUT AKIBA !

* N.d.E. : Acronyme de "Not in Education, Employment or Training" (ni étudiant, ni employé, ni stagiaire). Ils seraient environ 650 000 jeunes Japonais entre 15 et 34 ans dans ce cas pour l'année 2004, et selon certains, 1 200 000 d'ici à 2020.

SWAP SWAP SWAP

ドドド

LA GUERRE DES OTAKUS VA ÉCLATER À AKIHABARA !

SI TU ACCEPTES DE PARTICIPER À MA PLACE ET QUE TU REMPORTES POUR MOI LE "SLURP TICKET"---

J'AIMERAIS M'INSCRIRE AU T-1, MAIS MON NIVEAU À SUPER DRUM MASTER EST BIEN INSUFFISANT.

JE VOIS À TON SWEAT-SHIRT QUE TU ES FAN DE BIKINI-RANGER.

BAH ?

DAD ダ…!

ÇA NE T'INTÉRESSE PAS ?

SWIT ス…!

---JE TE DONNERAI EN ÉCHANGE MA FIGURINE DE BIKINI-RANGER, VERSION STRING APPARENT, QUI A ÉTÉ MISE EN VENTE AUJOURD'HUI ET EST DÉJÀ EN RUPTURE DE STOCK.

...DEVIENS UNE LÉGENDE !!

WOURGH !

BOOM

LEMON SQUASH !!

IL BLUFFE, CHUI SÛR.

MON PAUVRE MAÎTRE.

PEUT-ÊTRE QUE TU DEVRAS SLURPER AVEC UN AUTRE.

HÉ HÉ

MA PETITE LIME, JE NE SAIS PAS SI JE POURRAI PARTICIPER AU T-1, TU SAIS. MON ÉPAULE ME FAIT SOUFFRIR.

ÇA VA ÊTRE IMPOSSIBLE DE LE BATTRE.

IL EST TROP FORT.

PAS TERRIBLE QUAND MÊME. C'EST L'ÉPAULE, ÇA.

AH, J'AI FAIT UN HIGH SCORE.

CE STATUT PERMETTAIT DE METTRE TOUS LES OTAKUS SUR UN PIED D'ÉGALITÉ ET DE PRÉSERVER LA PAIX.

JUSQU'À PRÉSENT, LIME ÉTAIT UNE DIVINITÉ INTOUCHABLE.

...EST SUR LE POINT DE ROMPRE CE PRÉCAIRE ÉQUILIBRE.

MAIS LA PARTICIPATION DE LEMON AU T-1, ET SA PROBABLE VICTOIRE, QUI LUI PERMETTRA DE S'APPROPRIER LA CHÈRE LIME...

LA TENSION EST À SON COMBLE DANS TOUT AKIBA.

AKIBA T-1 GRAND PRIX

DOOOM

DOOOM

DOOOM

DOOOM

ザッ STAP

ザッ STAP

ザッ STAP

ザッ STAP

HEIN ?!

PARDONNEZ-MOI, L'ENTRÉE DE NOTRE ÉTABLISSEMENT VOUS EST INTERDITE.

OH !

GNIIRK

TA VICTOIRE EST ASSURÉE.

LES FRÈRES ANISONG, SPÉCIALISTES DE TOUS LES GÉNÉRIQUES D'ANIME.

MA-MIYA JR.

CELUI À QUI SON JEU STRATÉGIQUE AVAIT VALU LE SURNOM DE "ROI DU COMBO"...

C'EST AINSI QUE LES OTAKUS LES PLUS FÉROCES DE TOUS LES RECOINS D'AKIBA SE RASSEMBLÈRENT.

...LE GRAND JOUR ARRIVA.

DANS UNE EFFER-VESCENCE ÉLECTRIQUE...

MAIS TÔT OU TARD, TU RÉALISERAAAS...

TEL UN ANGE CRUEL...

TU ME FIXES DE TON REGAAARD...

TES YEUX LE PROUVENT BIEN, TU IGNORES TON DESTIN...

?

ザ

STAD'

MMH ? TIENS, C'EST LE GARS DE L'AUTRE JOUR.

QUEL DOMMAGE QUE TU NE PUISSES PAS PARTICIPER... ADIEU MON "SLURP TICKET"...

LA LUTTE FAIT RAGE...

* Mutô Musen

SAC EN PAPIER DE MUTÔ MUSEN...

ムトームセン

COUPE-VENT NOIRS...

PANTALONS DE COTON NOIRS...

CE SONT...

MAIS... ENFIN...

C'EST UN PEU EXTRÊME...

SI VOUS REFUSEZ D'OBTEMPÉRER, NOUS SERONS DANS L'OBLIGATION DE FAIRE APPEL À LA POLICE.

KYAAH !!

VIVEMENT CE WEEK-END, HEIN.

KYAAH !!

TU BAVES DE LA FOUINE.

C'EST DEMAIN LE GRAND JOUR. RASE-TOI BIEN LA CHATTE.

CET INDIVIDU A ADRESSÉ À DE MAINTES REPRISES DES PROPOS OBSCÈNES À L'UNE DE NOS EMPLOYÉES, LUI INFLIGEANT UN GRAND STRESS PSYCHOLOGIQUE.

COURAGE, MAÎTRE !

RRRGH ! IL EST TROP FORT !

C'EST LE SIXIÈME QU'IL ÉCRASE !

INCROYABLE ! MAMIYA JR. ENCHAÎNE DIX COMBOS !

?!

TU PARLES TROP, PORCINET.

QUE DE LA GUEULE ! VIENS DONC M'AFFRONTER D'HOMME À HOMME SI TU L'OSES, GROS-MENTON !

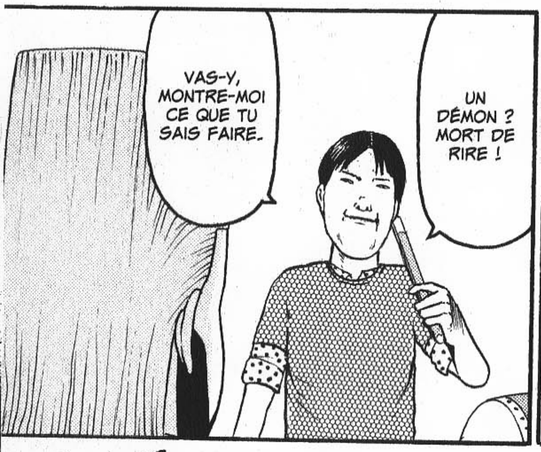
DIRE QUE JE NE SUIS MÊME PAS ENCORE À 60%.

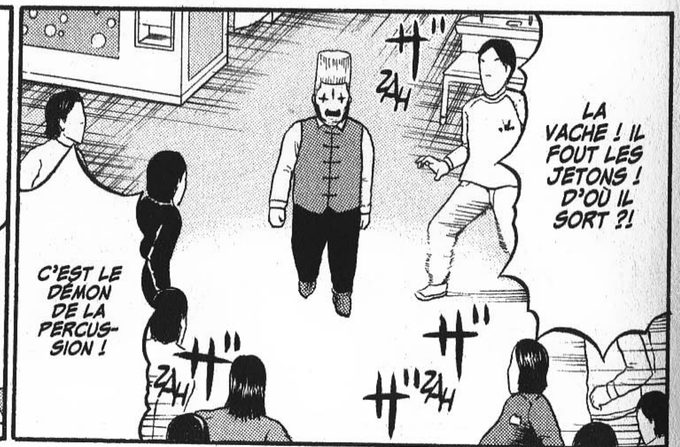
AH LÀ LÀ, ÇA FAIT DE LA PEINE À VOIR.

DIS DONC, LEMON !

...LES MUTÔ MUSEN !!
Y A UN PROBLÈME ?!
QUI C'EST, TORAGO ? UN POTE ?
ムトームセン
ムトームセン
C'EST LUI QUI EST ARRIVÉ JUSTE APRÈS MOI CHEZ TOBUKIYA, L'AUTRE JOUR. IL N'A PAS PU AVOIR SA FIGURINE.
AH OUAIS, TU NOUS EN AS PARLÉ TELLEMENT T'ÉTAIS DÉSOLÉ POUR LUI.
WAOUH ! VOUS VOUS CONNAISSEZ, ALORS...
LE MUTÔ MUSEN EST UN GROUPE D'ANCIENS CIBISTES AMATEURS DEVENUS DES VRAIS PROS DE SUPER DRUM MASTER, UN PETIT GROUPE DE JOUEURS D'ÉLITE.
ILS TAMBOURINENT LES FÛTS COMME DE VRAIS JOUEURS DE TAIKO, LES TAMBOURS JAPONAIS.
DOM ドン
ドコ
YAH !
DOM ドコ
ドン DOM
DANS LA PLUS PURE TRADITION NIPPONE.
YOH !
L'ENTRÉE DE LA SALLE DE JEUX LUI EST INTERDITE, IL NE PEUT PAS PARTICIPER AU TOURNOI.
MON SLURP TICKET...
ザッ
STAP
LES FEMMES EN 3D NE M'INTÉRESSENT PAS.
MAIS J'AI UNE DETTE ENVERS CE BINOCLARD.
TWIK
ヌリン
ON VA REMPORTER LA VICTOIRE POUR LUI.
WOW...
C'EST LA POSE MYTHIQUE QUE PREND LE PROF LUBRIQUE QUAND UNE FILLE ARRIVE EN RETARD, DANS BIKINI-RANGER...
TWIK
ヌリン
SHUK
SHUK
SHUK
SHUK
SHUK
SHUK
アンチクンニ
OH ! LES MUTÔ MUSEN ! JE NE LES AVAIS POURTANT PAS VUS SUR LA LISTE DES PARTICIPANTS !
WAAH
EERK !
LES PLUS GRANDS JOUEURS D'AKIHABARA SONT RÉUNIS !
WAAH
WOW !!
WAAH
PEUH !
MORT DE RIRE !
JE VAIS VOIR ÇA !
ダッ

GWEEE


VAS-Y, MONTRE-MOI CE QUE TU SAIS FAIRE.
UN DÉMON ? MORT DE RIRE !


C'EST LE DÉMON DE LA PERCUSSION !
ZAH
LA VACHE ! IL FOUT LES JETONS ! D'OÙ IL SORT ?!

AH !?
FWSH
IL VEUT JOUER AVEC ÇA ?!
MON GARÇON !
REGARDE, CE SONT DES BAGUETTES DE BATTERIE !
TAK
ON VA VOIR LEQUEL DES DEUX L'EMPORTE !!
HEY ! HEY ! HEY !
TEL UN ANGE CRUEL...

TU COMPRENDRAS BIENTÔT TA DOULEUR, PAUVRE IGNARE.
C'EST ÇA, FRAPPE DONC COMME UN MALADE.
MÊME LES FRÈRES ANISONG NE FONT PAS LE POIDS !
BEEK !!
YAH !
VENEZ, LES MINABLES ! JE VAIS TOUS VOUS DÉCHIRER !!!
BOKOM
YOH !

J'AI LES BRAS EN COMPOTE.
J'EN PEUX PLUS.
FORCÉMENT, UN OTAKU, ÇA S'ESSOUFFLE VITE.
TOUS LES PARTICIPANTS COMMENCENT À FAIBLIR...

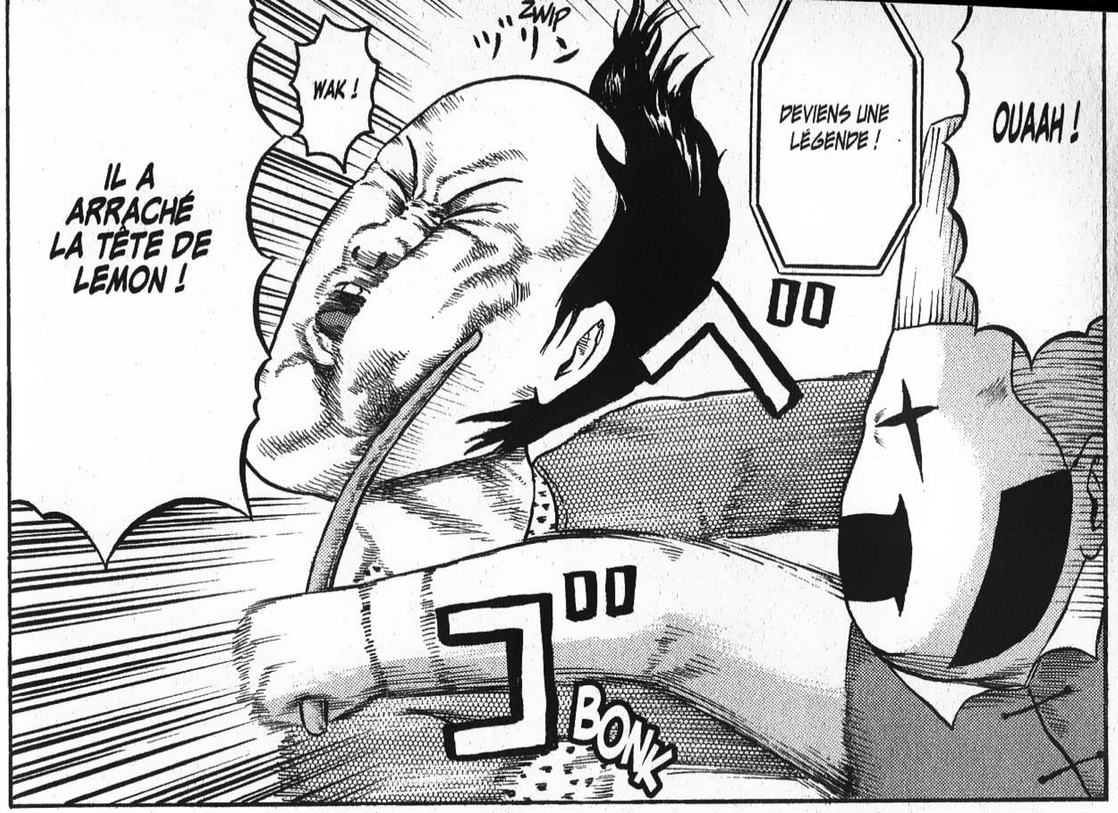
C'EST MUKI MUSEN QUI VA L'EMPORTER, JE NE VOIS PAS D'AUTRE ISSUE...
C'EST INCROYABLE, QUELLE PERFORMANCE...
DOM
REGARDEZ !

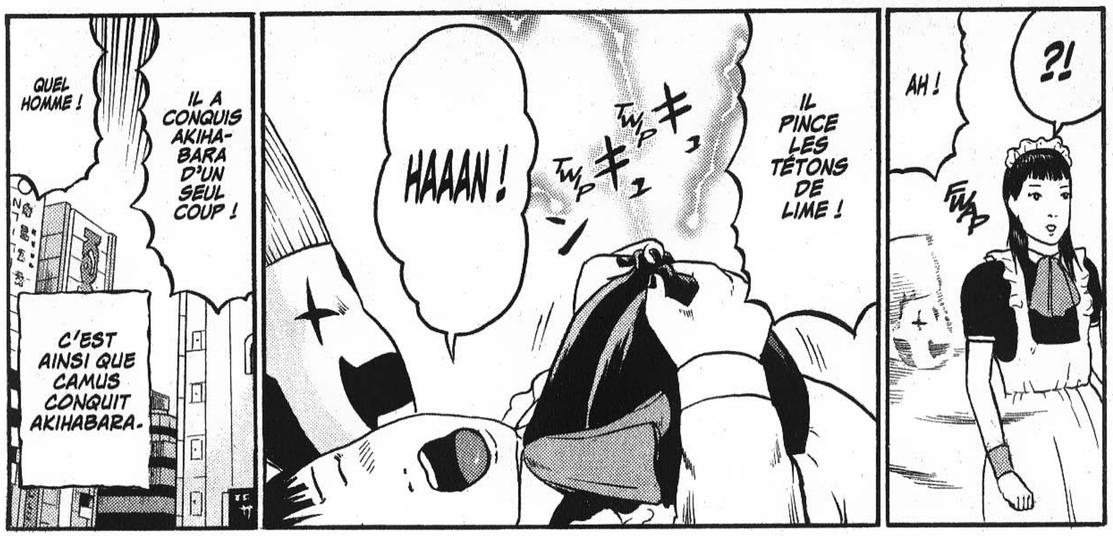
AH, SI SEULEMENT NISHIDA POUVAIT PARTICIPER...

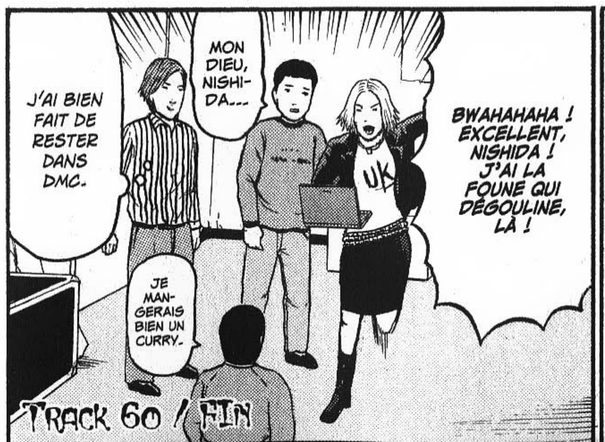
MUSEN AUSSI EST À PLAT.

OH ! C'EST QUI ?!
HÉ ! REGARDEZ LÀ-BAS !

BONNE CHANCE, MAÎTRE.
ON VA VOIR CE QU'ON VA VOIR !
ALLEZ, J'Y VAIS, MA PETITE LIME. PRÉPARE TA PAILLE.







UNE NOUVELLE LÉGENDE ÉTAIT NÉE.

AKIBA WEB

Camus, le batteur de DMC, s'invite au tournoi de Super Drum Master. Il arrache la perruque d'un otaku et pince les seins d'une maid.

DICTIONNAIRE DMC

[SUPER DRUM MASTER]

CÉLÈBRE JEU DE TAMBOUR QUE L'ON TROUVE DANS LES SALLES DE JEUX. CEUX QUI LE MAÎTRISENT À LA PERFECTION ONT TENDANCE À S'Y CROIRE À MORT. ILS DÉVELOPPENT DES TECHNIQUES RIEN QU'À EUX ET DES COMBOS SUPER DURS À EXÉCUTER. "QUEL INTÉRÊT ?" A-T-ON ENVIE DE LEUR DIRE, MAIS IL FAUT SE RETENIR. C'EST UNE RÈGLE TACITE.

EXEMPLE D'EMPLOI : "CE N'EST QUE SUPER DRUM MASTER, NE T'EXCITE PAS TANT." "TOUCHE-MOI PAS, SAC À BITES ! PTEUH !"

LA POLICE !

DITES DONC ! C'EST QUOI CE RAFFUT ?!

FUCK !

DAP

J'VAIS T'DÉFONCER LA PORTE DE SERVICE !

ÉCARTE LES CUISSES, ÉCARTE LES CUISSES !

UN JOUR QUE KRAUSER II DONNAIT UN CONCERT SAUVAGE DANS UN PARC...

ÇA TUE TOUT !

TROP MORTEL !

DAP

ON LE RETIENT, KRAUSER ! SAUVE-TOI !

HALTE-LÀ !

SALETÉ DE FLIC ! INTERROMPS PAS LE CONCERT !

BOM

BOM

DETROIT METAL CITY

MONTRE-TOI !!

DAP

OÙ EST-IL PASSÉ ?!

FWAP

STOP !!

RAAH ! ZUT !

HAAA

IL A RÉUSSI À FILER...

DETROIT METAL CITY

SI JE NE LE RETROUVE PAS, JE SUIS MAL.

DÉGOÛTÉ... IMPOSSIBLE DE METTRE LA MAIN SUR MON PORTEFEUILLE... J'AI DÛ LE PERDRE HIER, EN M'ENFUYANT.

ARGH...

TAP

LE LENDEMAIN...

MAIS C'EST TOMOKO QUI ME L'AVAIT OFFERT POUR MON ANNIVERSAIRE, J'Y TIENS BEAUCOUP...

IL Y A UN POSTE DE POLICE, MAIS APRÈS L'INCIDENT D'HIER, JE N'OSE PAS Y ALLER...

EUH... JE CROIS AVOIR PERDU MON PORTEFEUILLE PRÈS D'ICI, HIER...

CE... C'EST L'AGENT D'HIER...

UN PROBLÈME, JEUNE HOMME ?

OUI, C'EST BIEN LE MIEN !

AH !

SERAIT-CE CELUI-CI ?

!!

DETROIT METAL CITY

TRACK 61 POLICE

KRAUSER ! TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS ÉTERNELLEMENT !!!

STEP STEP

HEIN ?!

CENTRAL ! ENVOYEZ DE TOUTE URGENCE DES RENFORTS AU PRIMEUR DU 2E BLOC !!

GNAH

TCHAK

C'EST SIGNÉ KRAUSER !!

MMH ?!

QUI EST CE KRAUSER DONT VOUS PARLEZ ?!

M. L'AGENT !!

ATTENDEZ, JE...

EUH...

DASH

JE ME RENDS SUR PLACE IMMÉDIATEMENT !!

FAITES AUSSI VITE QUE POSSIBLE !

AH ! LE CENTRAL !

CE... C'EST FAUX...

GNAH

JE N'AI RIEN FAIT DE TOUT ÇA... C'EST DE LA CALOMNIE...

ET DEPUIS, IL N'A DE CESSE DE COMMETTRE MEURTRES, VIOLS ET AUTRES INFAMIES. LA PLACE DE CE MANIAQUE EST DERRIÈRE LES BARREAUX !

C'EST UN MONSTRE QUI A FORCÉ SES PARENTS À TRUCIDER SES GRANDS-PARENTS, AVANT DE LES MASSACRER À LEUR TOUR, UNE BÊTE SANGUINAIRE, UN TUEUR SAUVAGE...

NERV

NERV

NERV

COMMENT ?! LA DIRECTION REFUSE L'ENVOI DE RENFORTS ?!

COMME VOTRE ADRESSE ÉTAIT À L'INTÉRIEUR, JE M'APPRÊTAIS JUSTEMENT À VOUS LE RAMENER À VOTRE DOMICILE !

SWIP

FORMIDABLE !

IL VA FALLOIR QUE VOUS ME REMPLISSIEZ CE PAPIER, S'IL VOUS PLAÎT.

BIEN SÛR.

SUPER !

MERCI BEAUCOUP !

WAOH... IL EST CHIC, CET AGENT...

ET MOI QUI VIENS SEMER LE DÉSORDRE EN DONNANT UN CONCERT À FOND L'AMPLI SUR ORDRE DE LA BOSS... J'AI HONTE.

CET AGENT TRAVAILLE DUR POUR PRÉSERVER LA TRANQUILLITÉ DU QUARTIER.

AUCUN DOUTE !

ENTENDU... DEUX LAITUES... UNE SOUS CHAQUE BRAS...

JE M'EN VEUX POUR HIER...

ON VOUS A VOLÉ DEUX LAITUES SUR VOTRE ÉTALAGE ?!

ALLÔ ? COMMENT ?!

ELLES SERONT INVITÉES DEMAIN DANS NOTRE ÉMISSION EN DIRECT DEPUIS ODAIBA.

AUCUN DOUTE...

DE NOMBREUX FANS ÉTAIENT VENUS LES ATTENDRE À L'AÉROPORT DE NARITA.

LES SŒURS HALLISUN SONT ARRIVÉES CE MATIN AU JAPON.

?

OH NON...

HEIN ?!

IL S'EN PRENDRA À ELLES ! VIOL COLLECTIF EN DIRECT À LA TV DEPUIS ODAIBA !

QUOI ?!

SANS HÉSITATION !!

BIEN SÛR QUE J'EN SUIS CERTAIN ! JE SUIS PRÊT À METTRE MA CARRIÈRE EN JEU !

TSUP

TENEZ, VOTRE PORTE-FEUILLE.

?

JE NE SAIS RIEN, RIEN DU TOUT.

ATTENDEZ, CE N'EST PAS RAISONNABLE, VOUS N'AVEZ AUCUNE CERTITUDE QU'IL VA VRAIMENT SE MANIFESTER LÀ-BAS...

OUH LÀ !

CENTRAL, KRAUSER FRAPPERA DEMAIN À ODAIBA POUR VIOLER LES SŒURS HALLISUN.

TCHAK

JE DEMANDE L'AUTORISATION DE ME RENDRE SUR PLACE, AINSI QUE LA MOBILISATION D'UN CONTINGENT DE CRS.

TCHAK

ALORS QUE JE SUIS JUSTE LÀ...

JE METTRAI KRAUSER SOUS LES VERROUS, QUOI QU'IL ARRIVE !!

UN MARCHAND DE PRIMEURS EST EN TRAIN DE SE FAIRE SAUVAGEMENT AGRESSER !!

VOUS NE VOUS RENDEZ PAS COMPTE DE LA GRAVITÉ DE LA SITUATION !!

TOUT A COMMENCÉ LORSQUE JE ME SUIS PRIS SON ATTAQUE DE "GUITARE SAUVAGE" DONT IL PARLE DANS "COP KILLER".

ET COMMENT ! IL VA JUSQU'À DÉPRAVER LA JEUNESSE AVEC SA MUSIQUE INNOMMABLE.

C'EST UN MORCEAU DE "VIRÉE EN ENFER"...

IL EST SI DANGEREUX QUE ÇA ?

?!

JE FINIRAI BIEN PAR LE PRENDRE LA MAIN DANS LE SAC ET LÀ, JE LUI ÔTERAI SON MAQUILLAGE !

TSS ! CE FOUTU KRAUSER A ENCORE RÉUSSI À PRENDRE LA POUDRE D'ESCAMPETTE !

HEM...

PASSONS À LA RUBRIQUE PEOPLE.

JE CONNAIS L'INDIVIDU SUR LE BOUT DES DOIGTS. JE FINIRAI PAR LE COINCER, C'EST SÛR...

...

DANS LE CADRE DE MON ENQUÊTE, J'AI FAIT LA QUEUE POUR L'ACHETER LE JOUR DE SA SORTIE. J'AI MÊME EU L'AUTOCOLLANT COLLECTOR EN ÉDITION LIMITÉE.

LE MORCEAU INTITULÉ "HOMICIDE" SUFFIT À RÉSUMER LE PERSONNAGE. C'EST LE TITRE PHARE DE DMC.

MON MÉTIER EST DE PROTÉGER MES CONCITOYENS.
TWIP
POUR ACCOMPLIR MON DEVOIR, JE NE RECULERAI DEVANT AUCUN SACRIFICE.
Paxton
UUH... DIRE QUE CET AGENT SI DÉVOUÉ VA PERDRE SON POSTE À CAUSE DE MOI...
MAIS JE NE VAIS QUAND MÊME PAS LES AGRESSER, JUSTE POUR LUI DONNER RAISON...
KRAUSER N'A AUCUNE RAISON D'ALLER LÀ-BAS...
POURTANT... POURTANT...
OUAH ! UN AUTOGRAPHE !!
KYAAH
ON VOUS AIME !!
KYAAAH
KYAAAH
KYAAAH
KYAA
KYAA
LES SŒURS HALLISUN SONT ENTRÉES DANS LE STUDIO SANS ENCOMBRE.
AUCUN INDIVIDU SUSPECT NE S'Y EST INTRODUIT.
JE N'AI PAS PU AVOIR LES CRS, MAIS AU MOINS, IL Y A DES EFFECTIFS.
BRAVO. À CAUSE DE TOI, ON A ÉTÉ MOBILISÉS ALORS QUE C'ÉTAIT NOTRE JOUR DE REPOS, ET RÉSULTAT : CALME PLAT.
CE COUP-CI, C'EST BON, T'ES VIRÉ.
NOTRE TRAVAIL EST DE PRÉVENIR L'INCIDENT, C'EST PARFAIT.
MMH ?
BIENVENUE, MESDEMOISELLES.
HELLO.
ALORS, VOUS VENEZ DE LANCER UNE NOUVELLE MARQUE DE VÊTEMENTS.
TOUT À FAIT.
LES TENUES QUE VOUS PORTEZ SONT D'AILLEURS...
ÇA ALORS...

TAP

BLOQUEZ LE RAINBOW BRIDGE !!

IL NOUS A CONTOURNÉS !!

GRAOOH

LA MER !

ZUT !

ザ ZWASH ザ

HALTE !

TAP

ARGH ! J'AI PAS INTÉRÊT À ME FAIRE PINCER !

MAIS... J'AI RIEN FAIT...

チャプ

MMH ?! AH, GREDIN, TU CROYAIS POUVOIR ME LA FAIRE...

TAK

TU ES FAIT !!

NNGH !!

ZWAM

HEIN ?!

KRAUSER ! AU NOM DE LA LOI, JE T'ARRÊTE POUR FLAGRANT DÉLIT DE VIOL !

IL EST EN TRAIN D'AGRESSER LES SŒURS HALLISUN !

KRAUSER A SURGI ! IL A RÉUSSI À CONTOURNER NOTRE VIGILANCE !

IL NE DOIT PAS S'ÉCHAPPER D'ODAIBA !

!

LE VOILÀ ! JUSTE DEVANT MOI !

...POUR LUI ÉVITER D'ÊTRE MIS À LA PORTE.

GRRRA

GRAOOH

殺

BON, UNE PETITE APPARITION RAPIDE DEVRAIT SUFFIRE...

C'EST QUOI, CE TARÉ ?!

DEVINE QUOI ? JE PASSE À LA TV. OUAIS, SUR LA 8.

ALERTE ! IL TENTE DE S'ENFUIR PAR VOIE MARITIME !!
?!
MOBILISEZ LES GARDE-CÔTES ! IMMÉDIATEMENT !!
MAIS IL EST FOU ! COMMENT VEUT-IL QUE JE M'ENFUIE ?! À LA NAGE, PEUT-ÊTRE ?!
PLASH
J'EN SUIS CERTAIN ! QUITTE À METTRE MA CARRIÈRE EN JEU !
MON DIEU... SA CARRIÈRE DÉPEND DE MA RÉACTION... IL FAUT QUE JE PLONGE !
N'ESPÈRE PAS REGAGNER LA RIVE !
JE SERAI LE REMPART QUI PROTÈGE LA POPULATION !
DZZZ
PAS DE DOUTE, C'EST KRAUSER.
ZAM
C'ÉTAIT DONC BIEN LUI TOUT À L'HEURE À LA TV, IL ÉTAIT BIEN LÀ POUR VIOLER LES SŒURS HALLISUN.
UN FLIC ESSAIE DE LE COINCER.
IL VEUT S'ENFUIR À L'ÉTRANGER À LA NAGE...
CETTE FOIS, TU ES FAIT...
BON, IL FAUT QUE JE ME MOUILLE UN PEU.
PLASH
PLASH
URGH !
SLASH
HALTE !
JE PEUX ANTICIPER TES MOINDRES FAITS ET GESTES !
TU NE M'ÉCHAPPERAS PAS !
SWIM
ZUT ! S'IL FRANCHIT LA LIGNE FLOTTANTE, JE NE POURRAI PLUS LE POURSUIVRE !
PLOUC
!!
ENFER ! IL M'A FEINTÉ !
SWIM
IL VEUT REGAGNER LA RIVE !
URK !
PLASH
PLASH
PLOUF
L'EAU S'INFILTRE SOUS MON PLASTRON, IL PÈSE UNE TONNE...
PLOUF
EUH... KRAUSER EST EN TRAIN DE SE NOYER.
MAIS NON, REGARDE BIEN.
RENDS-TOI !
GLOUB
PLASH
GLOUB
PLASH
PLASH
GWAP
ARGH ! IL M'AGRIPPE !
EERK ! JE VAIS MOURIR !!
ATTENTION !
CESSE DE TE DÉBATTRE !
PLASH
DE L'AIR ! VITE, DE L'AIR !
PLASH

ENVOYEZ LES FORCES D'AUTODÉFENSE ! DE TOUTE URGENCE ! J'EN PRENDS L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ !

QUOI ?!

IL EST AUX ABOIS ! IL S'APPRÊTE À TENTER SUR MOI LA TECHNIQUE DITE DU "FRACASSAGE DE TÊTE DE FLIC" !

HFF HFF

?!

UN TROU BIEN PROFOND !!

VITE ! CREUSEZ !!

OUI ! LE "FRACASSAGE DE TÊTE DE FLIC" CONSISTE D'ABORD EN UN TROU BIEN PROFOND.

ÇA VA SAIGNER...

J'ENDOSSE TOUTE LA RESPONSA-BILITÉ !

"LE FRACAS-SAGE DE TÊTE DE FLIC"--- ?!

NE TERGI-VERSEZ PAS !

NNGH ! MALÉ-DICTION !

ET IL ME PLONGE DANS LE TROU !

IL BRANDIT LA MATRA-QUE.

L'ENNEMI PUBLIC VIENT DE SE BANDER LES YEUX.

C'EST PAS TROP SERRÉ ?

TIENS, KRAUSER !!

LÀ, ILS VIENNENT DE ME VOLER MA MATRAQUE.

YES ! UNE DES QUARANTE-HUIT MÉTHODES POUR TUER LA POLICE : "L'IMMERSION DU POULET" !

REGARDEZ CETTE EXPRESSION D'EXTASE SUR SON VISAGE !

SPLASH

BOUAAARFF

TURN

MMPF... ÇA VA, M. L'AGENT ?

GRMF !

KRAUSER FAISAIT SEMBLANT DE SE NOYER POUR PIÉGER LE FLIC !

HALTE !

BOUAH !!

GWEEEH !

AH ! J'AI PIED !

?

TAK

GREDIN... TU NE T'EN TIRERAS PAS COMME ÇA...

IL VA LE TRUCIDER AVANT QU'IL AIT LE TEMPS DE METTRE LE PIED HORS DE L'EAU !

WAOUH ! LE REGARD DE TUEUR QU'IL LUI LANCE !

DICTIONNAIRE DMC

[MARCHANDS DE PRIMEURS]

COMMERCES DE FRUITS ET LÉGUMES. DEPUIS QUELQUES ANNÉES DÉJÀ, CES PETITS COMMERCES PÂTISSENT DE LA CONCURRENCE DES PUISSANTES ENSEIGNES DE LA GRANDE DISTRIBUTION COMME ABEYOSHI, NOTAMMENT. LEUR AVENIR DÉPEND ESSENTIELLEMENT DE L'APPARITION D'UN LEADER CHARISMATIQUE CAPABLE DE REDRESSER LA BARRE.

EXEMPLE D'EMPLOI : CHEZ LE PRIMEUR, QUAND TU REÇOIS LA MONNAIE, AU LIEU D'UNE PIÈCE DE 500 YENS, TU REÇOIS 5 MILLIONS DE YENS.

T'AS QU'À PUISER TON INSPIRATION DANS LE MEURTRE DE TES VIEUX OU LES INNOMBRABLES VIOLS QUE T'AS COMMIS.

ALLEZ, NEGISHI, IL EST TEMPS D'ÉCRIRE UN NOUVEAU MORCEAU.

MADAME, S'IL VOUS PLAÎT...

JE SERAIS PAS LÀ SI T'ÉCRIVAIS TES TEXTES EN TEMPS ET EN HEURE, DUCON !

J'AI LA VULVE QUI S'ASSÈCHE, MOI !

EEEK !!

JE FRÉQUENTE CETTE CAFÉTÉRIA RÉGULIÈREMENT...

PAS DE VULGARITÉS, SVP...

HEIN ?!

S'IL VOUS PLAÎT, NE DITES PAS DES CHOSES PAREILLES À HAUTE VOIX.

VOILÀ...

Royal Rest

QUOI ?!

OUI...

SURT SURT

TU TE SOUVIENS DE COMMENT TA MÈRE HURLAIT LE NOM DE TON PATERNEL QUAND TU L'AS VIOLÉE, NON ?! ALORS COLLE-MOI ÇA SUR TES LYRICS ! J'VEUX QUE ÇA SENTE LE DÉSESPOIR À PLEIN NEZ !

殺

DETROIT METAL CITY

TRACK 62 MEMORY

EERK !
JE SUIS GRILLÉ ICI !
SBZANG
TU CROIS QUE C'EST AVEC ÇA QUE TU VAS ME FAIRE MOUILLER, PINE D'HUITRE ?!
C'EST DE LA DAUBE, CES LYRICS ! CES PHRASES SONT AUSSI COURTES QUE TA BITE CALOTTÉE...
JE SUIS TROP STRESSÉ DE VOUS AVOIR EN FACE DE MOI, COMME ÇA...
ÇA VOUS PLAÎT PAS ? QU'EST-CE QUI NE VA PAS ?
SKRRRSH
ÉVIDEMMENT QUE C'EST COURT, C'EST TROP DUR DE MÉMORISER DES PAROLES À RALLONGE QUI NE ME PLAISENT PAS !
URGH !!
T'AS INTÉRÊT À PONDRE QUELQUE CHOSE DE BIEN D'ICI LE PROCHAIN CONCERT !
SÔICHI ? TU M'ÉCOUTES ?
PAUVRE DE MOI... AU LIEU DE PROFITER DE MON DÎNER AVEC YURI, C'EST CETTE STUPIDE CHANSON POUR DMC QUI ME PREND LA TÊTE...
C'EST JUSTE QUE JE N'ARRIVE PAS À ÉCRIRE MON PROCHAIN MORCEAU...
ÇA NE VA PAS ? TU AS L'AIR SOUCIEUX...
YURI...
oo
HEIN ? OUI, OUI, BIEN SÛR.

* N.d.E. : Désigne au catch celui qui joue le rôle du méchant ou du tricheur, on parle par exemple de Crazy Heel (le fou) ou de Comic Heel (le drôle).

HEEL*
OUAIS ! J'SUIS UN MÉCHANT !
HEEL
BY KRAUSER II
OUAIS ! J'SUIS UN MÉCHANT !
OUAIS ! UN GROS MÉCHANT !
OUAIS ! ET J'AI PEUR DE RIEN !
MAIS DES FOIS J'ME SENS SEUL !
※ REFRAIN x4
J'VOUDRAIS JUSTE ÊTRE COMPRIS !
※ REFRAIN x8
JE PRENDS ÇA COMME UNE DÉCLARATION DE GUERRE, FACE DE GNOUF !
OH PUTAIN...
WAP
WAP

ÇA STIMULE BEAUCOUP MA... CRÉATIVITÉ...

JE LUI AI DIT QUOI, DÉJÀ ?

スッ ZWIP イ

スッ ZWIP イ

スッ ZWIP イ

CONTENTS

C'EST MARRANT...

ET L'AUTRE TRUC, TU PEUX RÉPÉTER ?!

ALORS... "LE SENS DE L'AMOUR"...

EUH, "CE JOUR-LÀ, ILS COMPRIRENT"... OH, ON M'APPELLE !

ÉCRIRE ÉCRIRE

VRRRRR

ÇA COMMENÇAIT PAR "CE JOUR-LÀ, ILS COMPRIRENT", ET PUIS LE TITRE ÉTAIT "LE SENS DE L'AMOUR".

JE SUIS SURPRISE QUE TU AIES DÉJÀ OUBLIÉ.

?!

?!

OH, EYE ! VOUS VOUS EN SOUVENIEZ ?!

GÉNIAL !

ALLÔ, OUI ?

...C'EST COMME SI JE COLLABORAIS AVEC YURI POUR ÉCRIRE UN MORCEAU...

QUEL DÉCOLLETÉ !!

スッ ZWIP イ

!!

JE PRENDS LE SUCRE.

AH OUI, TU BLOQUES ? EH BIEN, POURQUOI NE PAS T'INSPIRER DU VOYAGE AU BORD DE LA MER QU'ON AVAIT FAIT À LA FAC ?

SWAP...

OH ! DÉCOLLETÉ !

スッ ZWIP イ

MAIS OUI ! EN REGARDANT LES ÉTOILES, TU M'AS MÊME DIT QUE TU AVAIS TROUVÉ L'INSPIRATION !

JE NE ME SOUVIENS PAS... ON EST ALLÉS À LA MER ?

ENFIN, POUR UNE CHANSON DE DMC...

ELLE A UNE SACRÉE POITRINE, MINE DE RIEN.

ET LÀ... ZAP

MAIS OUI !

LE SOIR, NOUS NOUS ÉTIONS RETROUVÉS SEULS SUR LA PLAGE.

REGARDE COMME LES ÉTOILES SONT BELLES, CE SOIR.

OUI, ÇA ME REVIENT !!

OUH LÀ... J'AI DU MAL À ME CONCENTRER, MOI...

SWAP

AH OUI ? DIS-M'EN PLUS, JE NOTE !

TU NE TE SOUVIENS PAS ? C'ÉTAIT UN VOYAGE DE CLASSE.

SCRIP
Sunday's Run
SÔICHI ! C'ÉTAIT KUZE EYE SET, LE PHOTOGRAPHE ! IL EST D'ACCORD POUR LE TRAVAIL QUE JE LUI AI PROPOSÉ !
HEIN ?!
IL VOUDRAIT QUE JE L'ACCOMPAGNE POUR FAIRE LE SHOOTING !
BIP
MAINTENANT...?
IL FAUT QUE JE FILE, DÉSOLÉE.
DAP
JE T'APPELLE DÈS QUE POSSIBLE.
ET FAIS ATTENTION, SÔICHI ! UN GARÇON DOIT BIEN SE RAPPELER DE TOUT CE QU'IL DIT À UNE FILLE !
C'EST POUR LE TRAVAIL, N'EMPÊCHE QU'ELLE PART REJOINDRE UN HOMME...
MINUIT PASSÉ... JE VAIS RENTRER.
DEMAIN, IL FAUT SE LEVER TÔT.
EYE SET N'EST PAS COMME TOI, IL SE SOUVIENT DE TOUTES NOS CONVERSATIONS.
CUICUI CUICUI
UN MORNING SET, MONSIEUR ?!
EYE SET N'EST PAS COMME TOI, IL SE SOUVIENT DE TOUTES MES ZONES ÉROGÈNES ET IL ME PREND COMME UNE BÊTE.
PFIOU... JE SUIS LESSIVÉE...
JE SAVAIS QU'IL ÉTAIT UNE BÊTE DE TRAVAIL, MAIS À CE POINT...
DEUX JOURS SANS POUVOIR RENTRER CHEZ MOI...
VRUUM
TIENS, C'EST LA CAFÉTÉRIA OÙ J'ÉTAIS AVEC SÔICHI...
JE N'AI MÊME PAS EU LE TEMPS DE L'APPELER...
JE DEVRAIS PEUT-ÊTRE LUI PASSER UN COUP DE FIL, LÀ...
MMH ?

SÔICHI...
C'EST VOTRE PREMIER CONCERT DEPUIS QUE WADA A SABOTÉ UN GROUPE, QUE NISHIDA A DÉVASTÉ AKIHABARA ET QUE NEGISHI A COURU À POIL DANS LES RUES !
FAUT QUE CE SOIT UNE TUERIE D'ENFER QUI EFFACE KRAUSER I DES MÉMOIRES !
EUH, BOSS...
NEGISHI N'EST PAS ENCORE ARRIVÉ...
ET LE CONCERT DÉBUTE DANS 5 MINUTES...
QUOI ?!
LE BÂTARD... IL A PAS ÉTÉ FOUTU D'ÉCRIRE SA CHANSON, ALORS IL S'EST FAIT LA MALLE !
J'VAIS L'ÉTRIPER !
KWEEE
OH ! NEGISHI !
J'ESPÈRE POUR TOI QUE T'AS RAMENÉ UN BON MORCEAU, ENFOIRÉ !
DAW
C'EST QUOI, CETTE PAUVRE FEUILLE ? ET CES PAROLES BIDON...
SWUP
?
'FOIRÉ !!
WUM
C'EST PAS VRAI ?!
IL N'A PAS BOUGÉ DEPUIS TROIS JOURS ?!
NON...
J'AI DÛ HALLUCINER...
DÉCIDÉMENT, JE SUIS CREVÉE...
FUCK !
VOUS ÊTES PRÊTS, LES MECS ?!
STAK
FAT

LA MÉLODIE EST GRAVE OBSCÈNE...

OH... C'EST QUOI CE MORCEAU ?!

LES ÉTOILES AUSSI S'EFFACÈRENT, L'UNE APRÈS L'AUTRE...

EN FAIT IL N'Y EN A PAS, IL A DISPARU...

CE JOUR-LÀ, ILS COMPRIRENT LE SENS DE L'AMOUR EN CONTEMPLANT LES ÉTOILES.

ウム

AH !

C'EST SA REVANCHE !!!

WAAA

ELLE T'ARRACHE LE COEUR, DÉVORE TON CERVEAU ET RONGE TES OS ! ELLE T'EMBROCHE LES YEUX ET T'ÉCORCHE VIF !

TON AVENIR, ELLE TE L'A ARRACHÉ ! TON PASSÉ, ELLE L'A DÉPECÉ !!

V'LÀ LE MORCEAU...

TROP FORT !!

DE TOI, IL NE RESTE PLUS QUE TES MAMELLES ! TES MAMELLES SANGLANTES !

WAAA

LA BÊÊÊTE !!!

BONK

WAAAH !

パラパラパラパラパラ

DZAM

!!

HOMICIDE ! HOMICIDE !

CAMUS !!

DOW

WOOOH ! KRAUSER !!!

KRAUSER !

HOMICIDE ! HOMICIDE !

TROP BON ! T'ES MEMBRE COMME UN TAUREAU, NÉGISHI ! JE DÉGOULINE DE PARTOUT, LÀ !!

LA VACHE, IL A MÉMORISÉ TOUT ÇA ?

FLAP

FLAP

GWIP GWIP

BWAHAHAHA ! TOUT CE GROS PAQUET DE LYRICS POUR UNE SEULE CHANSON ?!

LE PROCHAIN MORCEAU S'INTITULE "BÊTE EN RUT".

WAOUH ! TROP MORTEL !

HOMICIDE, HOMICIDE !

DOW

GWAAAAH !!

C'EST LA REVANCHE ! LA REVANCHE DE LA BÊTE !!

L'ATTAQUE DES MAMELLES SAUVAGES PLONGE L'ESPÈCE HUMAINE DANS LA PANIQUE ! LA TERRE TREMBLE, LES MAMELLES S'AGITENT ! DE TOI, IL NE RESTE QU'UNE PAIRE DE MAMELLES !

LE CONNAISSANT, IL A DÛ ÉCRIRE UNE MAGNIFIQUE CHANSON D'AMOUR.

ZWIP

DANS TON DOS EST PLANTÉ UN COUTEAU ! TON SANG QUI COULE À FLOTS TE RAMÈNE À LA RÉALITÉ ! TU N'ES PLUS QU'UN CADAVRE ! UN CADAVRE ET UNE PAIRE DE MAMELLES ! UN CADAVRE PRESSÉ D'EN FINIR, PRESSÉ DE MOURIR !

GWEUUUH

LES ENFANTS QU'ELLE A ÉGORGÉS SONT TOUS DEVENUS DES DÉMONS ! TES CRIS ÉPOUVANTÉS NE PARVIENNENT QU'À LEURS OREILLES DÉMEMBRÉES !

WOOH ! TEETH GUITARE AVEC LES DENTS D'UN AUTRE MEC !

C'EST LA REVANCHE DE LA BÊTE !!

GWEUH

GWEUH

TON PASSÉ DÉPRAVÉ NE POUVAIT TE RÉSERVER QU'UN AVENIR ENSANGLANTÉ !

SALE TRUIE NYMPHOMANE DE HEIAN ! BOUFFEUSE DE FOUTRE !

QUELLE MÉMOIRE D'ÉLÉPHANT, FUCK ! JE ME LIQUÉFIE !

D'ENFER ! IL CONNAÎT VRAIMENT SON TEXTE À LA VIRGULE PRÈS.

GWEUUH

WIIING

ÉVIDEMMENT !

TES MAMELLES QUI SE BALANCENT, DANSENT COMME DES TÊTES TRANCHÉES !

WIIING

IL FINIT JAMAIS, CE MORCEAU, OU QUOI ?!

WOOH

DES CADAVRES PARTOUT, L'ODEUR DU FER QUI SE RÉPAND, PULSION DE MORT, PULSION DE SANG ! RIEN N'EST PLUS FORT QUE LA PULSION DE MORT !

C'EST DINGUE ! MÊME MOI JE N'AI PU MÉMORISER QUE 99% DES PAROLES JUSQU'À MAINTENANT !!

KRAUSER A UNE MÉMOIRE D'ENFER !

ABSOLUMENT TOUT !

JE CONNAIS TOUT D'ELLE !

TES MAMELLES, LA BÊTE N'A D'YEUX QUE POUR ELLES !

BOW

BOW

JE VAIS ALLER FAIRE DES COURSES, ALORS.

CLAP

OH, SÔICHI NE RÉPOND PAS.

VAP

VAP

VAP

HOKKAIDÔ, AOMORI, IWATE, MIYAGI AKITA, YAMAGATA, FUKUSHIMA, IBARAKI, TOCHIGI, TOKYO...

IL TRAQUE SA PROIE À TRAVERS TOUS LES DÉPARTEMENTS !

π = 3、1415926535897932384626433832795028841971693993751058209749445923078164062862089986280348253421170679821480865132823066470938446095505822317253594081284 8

1117450284102701938521105559644622948954930381964428810975665933446128475648233786783165271201909145648566923460348610454326648213393607260249141273724 5

WIIIING

WAOOH ! C'EST CARRÉMENT DINGUE !!

BON SANG ! MAIS QUEL EST LE SENS DE LA VIE ?! POURQUOI SOMMES-NOUS VENUS AU MONDE ?!

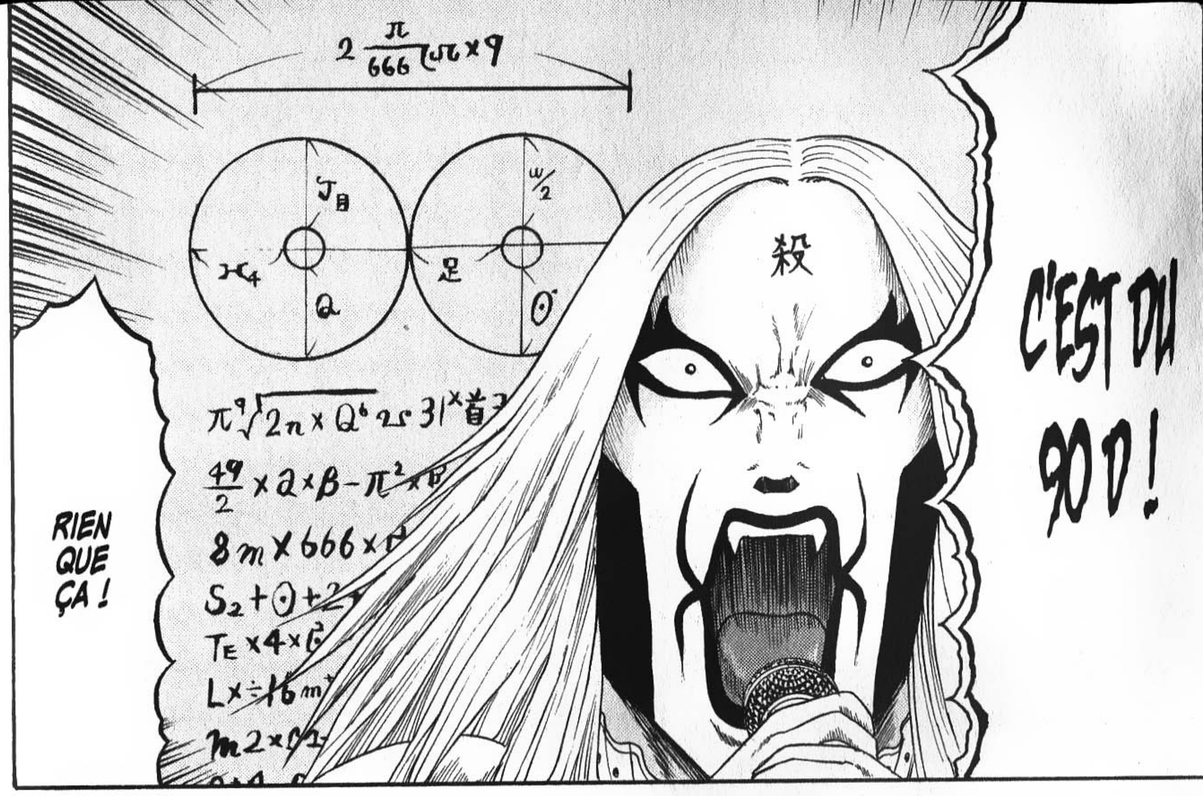
CES MAMEL-LES...

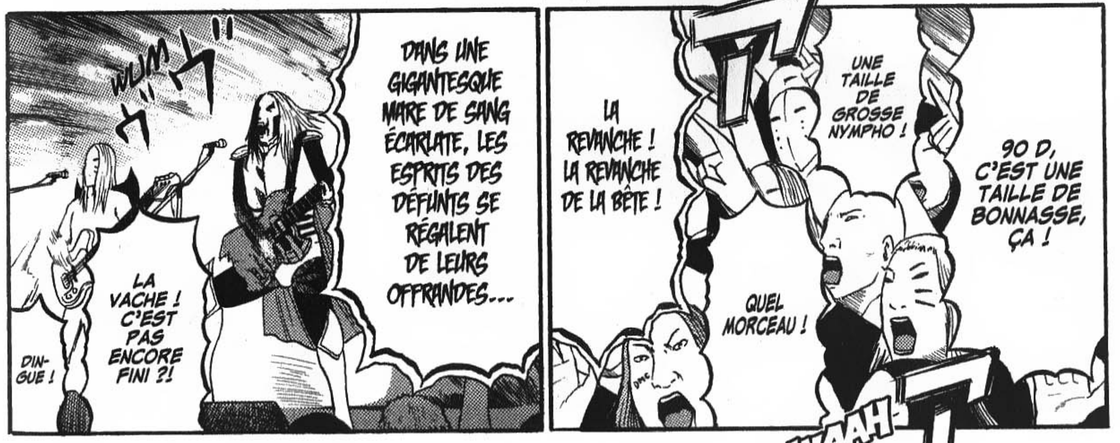
DICTIONNAIRE DMC

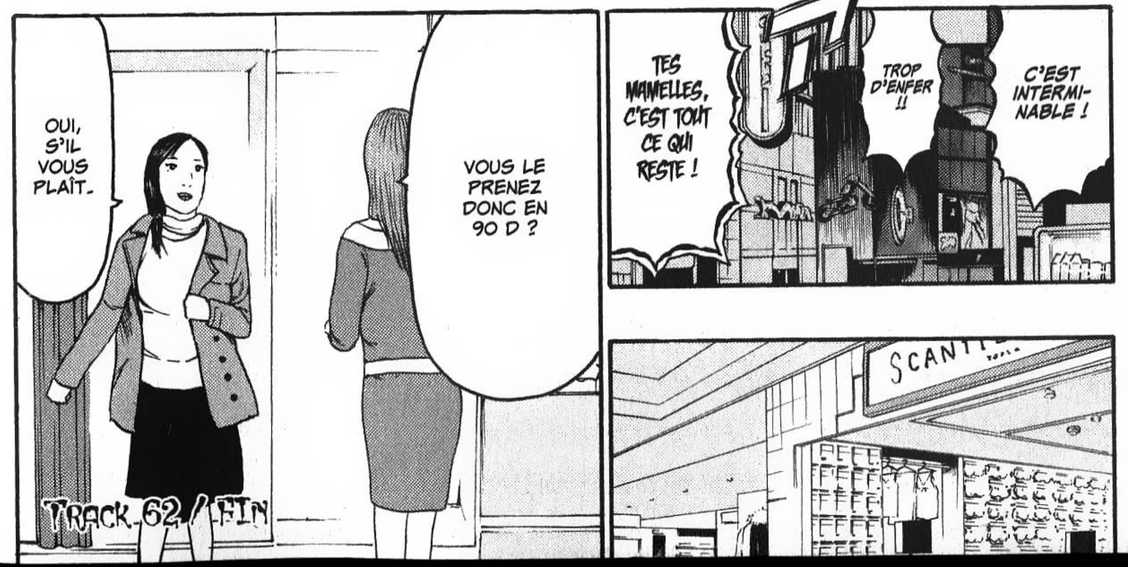
[HEIAN]

NOM DE L'ANCIENNE CAPITALE (L'ACTUELLE KYOTO), BÂTIE SELON LES RÈGLES ÉSOTÉRIQUES DU ONMYÔDÔ, GARDÉE EN SES QUATRE POINTS CARDINAUX PAR DES DIVINITÉS PROTECTRICES : LE DRAGON BLEU SEIRYÛ, LE TIGRE BLANC BYAKKO, LE PHÉNIX SUZAKU ET LA TORTUE GENBU. MAIS EN RÉALITÉ, UNE THÉORIE PRÉTEND QU'IL EXISTERAIT UNE CINQUIÈME DIVINITÉ MÉCONNUE QUI PRENDRAIT PLACE AU CŒUR DE LA CITÉ : LA TRUIE NYMPHOMANE. D'OÙ L'AMBIANCE SOLENNELLE QUI PRÉSERVE CETTE VILLE DEPUIS MILLE ANS.

EXEMPLE D'EMPLOI : HEIAN, CITÉ DE TOUS LES RAFFINEMENTS ET DE LA TRUIE NYMPHOMANE, SERAIT, PARAÎT-IL, LE BERCEAU DE LA POUF' MODERNE.







MA GUITARE A TOUJOURS ÉTÉ MA SEULE AMIE.

DETROIT METAL CITY

UN JOUR, UN COLLÈGUE M'A RECOMMANDÉ UN GROUPE.

HÉ, VIENS VOIR UN PEU, AU LIEU DE FAIRE LA TRONCHE. T'ÉCOUTERAS CET ALBUM, C'EST DE LA BOMBE.

À TRAVERS ELLE, JE PEUX CATALYSER LA RAGE QUI M'HABITE.

J'AI TOUJOURS ÉTÉ SEUL, DEPUIS MA NAISSANCE. JE N'AI JAMAIS CRU EN RIEN, À PART MA MUSIQUE.

SA MUSIQUE M'A PARU EN TOUT POINT SIMILAIRE À LA MIENNE.

ET ÇA A ÉTÉ LE CHOC.

ドゥーン

DUOOH

オ

オ

ヨ

DETROIT METAL CITY

C'EST UNE BLAGUE, RASSURE-MOI ? REDESCENDS SUR TERRE, MAN !

TU VEUX FAIRE PARTIE DE DMC ?

WAAH !

TOWER CAFE

QUOI ?!

B1

居酒屋

C'EST UNE LIGNE À NE PAS TRANS-GRESSER, TU PIGES ? UN FAUX PAS, ET TU VAS AU DEVANT DE GROS ENNUIS.

MÊME MOI, J'AI JUSTE PU ASPERGER KRAUSER DE SAUCE, PAS PLUS, ALORS TU VOIS !

NON MAIS TU SAIS, NIMURA, J'AI BEAU LUI DIRE, IL LÂCHE PAS L'AFFAIRE.

HAHAHA ! LA TACHE, L'AUTRE ! T'AS RIEN COMPRIS À DMC, P'TIT GARS !

À LA GUITARE, IL ASSURE GRAVE.

OUAIS...

IL GRATTE SI BIEN QUE ÇA ?

TSS... Y A RIEN À FAIRE, AVEC LUI.

DAP

KYAAAH !

J'AI BESOIN D'UN BON BAIN.

GWEEK

PFIOU... CET HORRIBLE CONCERT EST ENFIN TERMINÉ.

QUELQUES JOURS PLUS TARD...

WOOOH

IL FAUT QUE J'INTÈGRE CE GROUPE...

DETROIT METAL CITY

TRACK 63 BETRAYER

PAS TROP FORT PARCE QU'IL EST TARD.

SWIF スッ

BON, FAISONS UNE PETITE SESSION ENSEMBLE...

AH !

S'IL S'AVÈRE VRAIMENT BON GUITARISTE, IL POURRAIT PEUT-ÊTRE ME REMPLACER AU SEIN DU GROUPE !

VOILÀ, C'EST ICI QUE J'HABITE.

ENTRÉE INTERDITE ! CIRCULEZ !

ELLES SONT FOLLES...

IL VA SORTIR PAR ICI, C'EST CERTAIN !!

AUJOURD'HUI, C'EST SÛR, C'EST MOI QU'IL VA CHOISIR !

OUCH !!

TOI, DÉGAGE, MINUS !

PRENDS-MOI !

BOM

TAP

KRAUSEEER ! T'ES LE MEILLEUR !!

STAP

T'ES DU STAFF ?

J'EN PRENDS BIEN SOIN, TOUT VA BIEN...

SWIF スッ

DO

CE... C'EST TOUJOURS À MOI QU'IL LA CONFIE...

AH BON, OK... ALORS ALLONS-Y...

AH !

BRRR BRRR

FLOWER

PTAIN, BALTRINGUE ! C'EST LA GUITARE DE KRAUSER QUE T'AS LÀ !

C'EST-À-DIRE QUE DMC NE CHERCHE PAS DE NOUVEAU MEMBRE...

ATTENDS, BALTRINGUE. IL FAUT M'ENTENDRE JOUER DE LA GRATTE.

EUH... OUI, JE SUIS DU STAFF, ENFIN... MAIS...

BAM BAM

JE VOUDRAIS INTÉGRER DMC.

?!

ATTENDS UNE MINUTE...

BON, FACE À UNE TELLE INSISTANCE...

FAUT AU MOINS M'AUDITIONNER, D'ABORD.

JE N'ATTENDAIS PAS À UN TEL NIVEAU !

OUAIS, PAS MAL.

INCROYABLE !

FLOWER

GLING GLING

!!

GWEEAAW

ZWING

...L'EMPEREUR, C'EST MOI !!

AH !

T'ES PAS TENDRE AVEC LA GUITARE, QUAND MÊME.

WOW... SI MÊME LES GARS DU STAFF ONT UN TEL NIVEAU...

C'EST RIEN. TA DÉMONSTRATION M'A SERVI DE LEÇON, JE M'IMAGINAIS DES TRUCS...

DÉSOLÉ POUR LA TV !

WAAGH

ZUT ! JE ME SUIS LAISSÉ EMPORTER DANS LE FEU DE L'ACTION !

DARAM

RAAAAAAAH !!

IL TRANSPIRE CARRÉMENT LA FOLIE.

CE N'EST PAS SEULEMENT LA TECHNIQUE.

GWEEAW

SALO-PARD...

QUOI ?!

IL EN FAUT PLUS QUE ÇA POUR ENTRER DANS LE GROUPE !

ÇA SUF-FIT PAS !!

EXCELLENT !

GWEEE

T'APPRENDRAS QUE...

PAK !!!

!!

TU M'AS PRIS POUR QUI ?!

JE NE CROIS EN RIEN NI PERSONNE, SAUF EN DMC.

KRAUSER... MES PARENTS M'ONT ABANDONNÉ À MA NAISSANCE...

BRRR

DÉTENDS-TOI. PARLONS TRANQUILLEMENT.

DÉJÀ ?!

C'EST TOI, LE GARS QUI VEUT FAIRE PARTIE DE DMC ?

AH OUAIS, JE VOIS.

C'EST UN PEU COMME S'ILS M'AVAIENT ABANDONNÉ.

MOI, J'AI TUÉ MES PARENTS QUAND J'ÉTAIS TOUT GOSSE.

JE SUIS LÀ, EN TRAIN DE DISCUTER AVEC KRAUSER...

INCROYABLE...

C'EST LA HAINE ENVERS MES PARENTS QUE J'ÉVACUE DANS MON RIFF DE GUITARE.

MMH ?

OUAIS, JE REVIENS.

ILS MÉRITERAIENT DE TOUS CRÉVER, TIENS.

TOUS DES MENTEURS, DES BARATINEURS, DES FAUX-CULS...

SI TU AS ENVIE DE TUER, N'HÉSITE PAS.

ALORS ON EST PAREILS, TOUS LES DEUX.

HEIN ?

JE VAIS PARLER DE TOI À KRAUSER !

PAS DU TOUT ! TU AS TOUT À FAIT LE NIVEAU POUR JOUER DANS DMC !

IL EST SUPER DOUÉ, C'EST LE CANDIDAT RÊVÉ !

TADA

ALLEZ, BYE !

BIEN SÛR ! JE CROIS QU'IL CHERCHAIT JUSTEMENT QUELQU'UN COMME TOI.

NAN ? SÉRIEUX ?!

EXTRA !

J'ESPÈRE QUE JE POURRAI RENCONTRER KRAUSER BIENTÔT.

BON, LA 1RE AUDITION A L'AIR DE S'ÊTRE PAS MAL PASSÉE.

GACHA

!!

TIENS ? IL A DÛ OUBLIER QUELQUE CHOSE.

PIN PON DING DONG

LA BOSS AURA RIEN À REDIRE ET JE POURRAI ENFIN QUITTER DMC !

TAP

FLOWER

IL SUFFIT DE LE METTRE COMPLÈTEMENT DANS LA PEAU DE KRAUSER ET LE TOUR SERA JOUÉ !

ALORS C'EST ÇA, D'AVOIR UNE FAMILLE...

À PRÉSENT, TU ES DIGNE DE CETTE GUITARE.

SWUT

スッ

DORÉNAVANT, C'EST TOI QUI LA BRANDIRAS AU SEIN DE DMC.

IL M'A OFFERT SA TOTALE RECONNAISSANCE.

NAN... SANS RIRE ?

C'EST MA GUITARE ET MON MÉDIATOR.

EST-CE QUE JE PEUX T'APPELER "FRANGIN" ?

KRAUSER...

MMH... INTÉRESSANT.

ET PUIS, C'EST UNE VRAIE LOQUE, L'INCARNATION MÊME DU DEATH METAL !

C'EST UN ENRAGÉ DE LA GUITARE ! BIEN MEILLEUR QUE MOI !

RDV DEMAIN, MÊME ENDROIT, MÊME HEURE !

FLAP

ハッ

ハッ

FLAP

JE VAIS M'ENQUÉRIR DE LA PERMISSION DE LA REINE DES ENFERS.

J'AI TROUVÉ UN MUSICIEN FORMIDABLE !

デビュース

TU VEUX QUOI, NEGISHI ?!

TU... TU TUES LES GENS COMME ÇA ?

OH PARDON, ON PARLAIT DE QUOI ?

C'EST UN DÉMON.

DINGUE...

JE VAIS NOUS ACHETER UNE CANETTE DE CAFÉ.

OK, D'ACCORD.

?!

TIENS, ON POURRAIT BUTER CELUI-LÀ, HISTOIRE DE PASSER LE TEMPS.

ELLE A BIEN GRANDI, LA PETITE TOUR DE ROPPONGI HILLS.

MATE-MOI CETTE VUE.

POUR LA 1RE FOIS, JE CROIS EN QUELQU'UN.

QUAND ELLES ONT LES CHEVEUX LONGS, EN GÉNÉRAL, ELLES SONT MASO.

AH OUAIS ?!

TU VOIS CETTE FEMME ? C'EST UNE GROSSE MASO.

...ET INSTRUCTIVES.

LES JOURNÉES EN COMPAGNIE DE KRAUSER SONT SI STIMULANTES.

TIENS, PRENDS-LA.

SWUT

スッ

ET PUIS...

IL M'ENSEIGNE DES TAS DE TRUCS.

GWAAA

ギャ

QUAND TU COMMENCES UN "RAPE", TU DOIS DÉJÀ ÊTRE PRÊT À AMORCER LE SUIVANT.

GWAAAAA

ギャーーー

TU ES ENCORE LOIN DES DIX À LA SECONDE.

RAPE, RAPE, RAPE, RAPE, RAPE, NNCH !

EUH, BON... ALORS, POUR MON ADMISSION DANS DMC ?

EUH...

HEM...

OUI...

T'OCCUPE, ÇA NE TE REGARDE PAS...

ヒョコ... TWOP

ヒョコ... TWOP

KRAUSER ! QU'EST-CE QUI T'EST ARRIVÉ ?!

EN LIVE, TU STRESSES.

JE M'ENTRAÎNE DANS LA RUE !

TU RIGOLES ! JE PEUX FAIRE TOUS LES MORCEAUX DE DMC !

LA TOKYO TOWER...

POUR LE CHANT, C'EST PAS ÇA.

SI, JE L'AI VIOLÉE !

TU DISAIS TOI-MÊME QUE C'ÉTAIT TOUT BON ! JE M'ENTRAÎNE TOUS LES JOURS !

QUOI ?!

MAUVAISE NOUVELLE : TON JEU DE GUITARE N'EST PAS ENCORE AU POINT, IL EST TROP TÔT.

ALORS QUEL EST LE PROBLÈME ?! JE FERAI N'IMPORTE QUOI !

EUH... BEN...

EUH, NON... LAISSE, C'EST PAS UN CRITÈRE, ÇA.

TRÈS BIEN ! J'Y VAIS DE CE PAS !

TU... TU N'AS ENCORE TUÉ PERSONNE.

ヒ

FWASH

DONC, CE QUE JE VOUS PROPOSE, C'EST DE LE PRENDRE DANS D...

VA FALLOIR QUE J'TE BUTE POUR QUE TU COMPRENNES, OU QUOI ?!

T'ESPÈRES ENCORE TE DÉFILER ?!

KICK

KICK

KICK

URGH !

OUCH !

BONK

ホウ

ゴッ

JE VAIS ÊTRE ADMIS DANS DMC.

C'EST LE GRAND JOUR.

ゴッ

BAM

ゴッ

BAM

ゴッ

AH !

ヒョコ... TWOP

DÉSOLÉ, J'AI UN PEU DE RETARD...

TU PARLES D'UN DÉMON !

KRISH KRISH KRISH

DMC

JAMAIS JE NE LUI PARDONNERAI !

ザ GRUSH

ALORS QUE POUR LA PREMIÈRE FOIS...

...JE FAISAIS CONFIANCE À QUELQU'UN.

C'EST N'IMPORTE QUOI...

十" GRUSH "

IL S'EST BIEN FOUTU DE MOI.

殺

VOILÀ.

CHEZ DMC, ÇA FONCTIONNE À L'ANCIENNETÉ...

DÉSOLÉ, HEIN...

SNIP

ALLEZ, RENDS-MOI MA GUITARE...

L'ANCIENNETÉ ?

ヒョコ TWOP

REVIENS NOUS VOIR EN CONCERT.

DÉSOLÉ...

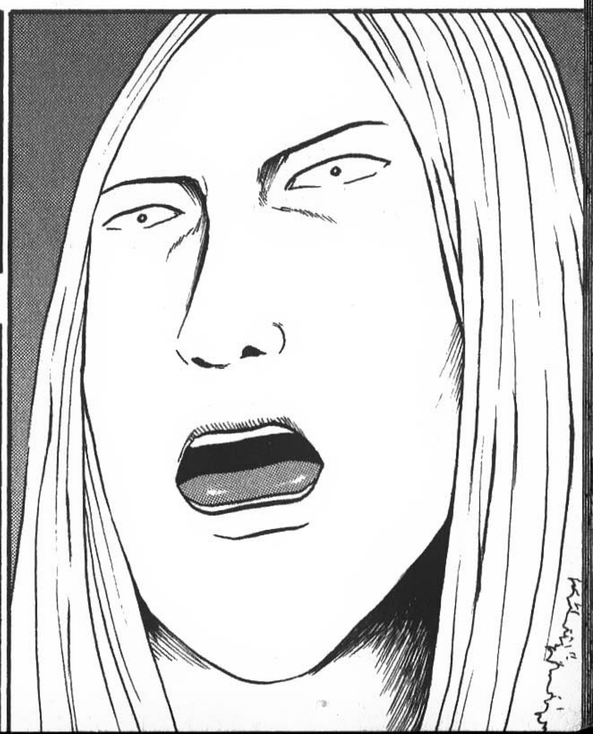
!

DICTIONNAIRE DMC

[L'ANCIENNETÉ]

SYSTÈME RÉPANDU DANS LES COMPAGNIES JAPONAISES SELON LEQUEL L'AVANCEMENT DÉPEND EXCLUSIVEMENT DE L'ANCIENNETÉ DES EMPLOYÉS AU SEIN DE L'ENTREPRISE. MIS À MAL PAR L'ÉCLATEMENT DE LA BULLE FINANCIÈRE, IL TEND À PÉRICLITER, TANT DANS LE MONDE DE L'EMPLOI QUE DANS LE MICROCOSME DE DMC. LES POSTES NE SE LIBÉRANT PAS, LES FILES D'ATTENTE NE VONT QU'EN S'ALLONGEANT. DANS LE CAS DE DMC, SEULS DEUX CAS DE FIGURE POURRAIENT DÉBLOQUER LA SITUATION : QUE KRAUSER PRENNE SA RETRAITE, OU BIEN QUE LE GROUPE SIGNE CHEZ UNE MAJOR ET RECRUTE DE NOUVEAUX MEMBRES.

EXEMPLE D'EMPLOI : CHEZ DMC, ÇA MARCHE À L'ANCIENNETÉ, ALORS QUE CHEZ HELVETE, C'EST BASÉ SUR LE MÉRITE.



"VOUS VERREZ LA DIFFÉRENCE QU'IL Y A ENTRE DES DÉMONS ET DE VULGAIRES PORCS... SIGNÉ : KRAUSER I"...

"VOUS ÊTES CONVIÉS À NOTRE CONCERT DE DEMAIN"...

CE QUI DEVAIT ARRIVER ARRIVA.

DETROIT METAL CITY

JE NE LUI AI POURTANT RIEN FAIT, MOI... JE NE SAIS MÊME PAS QUI C'EST...

CE TYPE A L'AIR D'EN AVOIR APRÈS MOI...

L'ÉNIGMATIQUE KRAUSER 1ER DU NOM À ENVOYÉ CHEZ DEATH RECORDS UNE INVITATION POUR LE PREMIER CONCERT DE SON NOUVEAU GROUPE.

CURRY.

EH BEN, IL Y VA FORT !

PAS VRAI, NEGISHI ?

J'AI PEUR...

...QUI ÇA PEUT BIEN ÊTRE !

TIENS ?

ENFIN...

ASATO...

M. SHIGE...

YURI...

MA FAMILLE...

HOKAZONO...

LES FILLES DES KINTAMA...

CECI DIT, C'EST VRAI QU'EN TANT QUE KRAUSER J'AI CAUSÉ PAS MAL D'ENNUIS À PLUSIEURS PERSONNES...

DETROIT METAL CITY

À LUI AUSSI, J'AI FAIT PLEIN DE TERRIBLES CHOSES...

ENFIN BON...

UN CAPPUCCINO, S'IL VOUS PLAÎT !

OUI, BIEN SÛR. JE SUIS VENU ME BALADER SUR UN COUP DE TÊTE.

JE PEUX M'ASSEOIR ?

TU AURAIS DÛ ME PRÉVENIR QUE TU VENAIS À SHIMOKITA.

IMPOSSIBLE QUE HIDEKI FASSE DU METAL, LUI QUI EST LE PARANGON DU BON GOÛT ET DE LA BRANCHITUDE.

AH BON ?

EULP

CHAQUE JOUR JE VIENS ICI POUR FEUILLETER UN ALBUM DE PHOTOS EN SAVOURANT UN CAPPUCCINO, FIGURE-TOI !

DISCUTER AVEC HIDEKI C'EST COMME UN FEU D'ARTIFICE BRANCHÉ !

OH OUI !

ON POURRAIT FACILEMENT RÉPÉTER ENSEMBLE, OU FAIRE DU SHOPPING.

J'ADORE SHIMOKITA. J'AI TROP ENVIE DE DÉMÉNAGER PAR ICI.

ALLEZ, LAISSONS DE CÔTÉ MES SUPPUTATIONS RIDICULES ET PROFITONS DE L'INSTANT !

...

TU ÉTAIS EN STUDIO, AUJOURD'HUI ?

CE SERAIT FORMIDABLE !

SÔICHI ?

DETROIT METAL CITY

TRACK 64 INVITATION

HIDEKI...

OUI, ON RÉPÈTE POUR LE CONCERT.

ビクッ

?!

CETTE VOIX...

C'EST DEMAIN, EN FAIT.

MMH

KOF KOF KOF

RAUQUE COMME CELLE D'UN CHANTEUR DE DEATH METAL... ET IL DIT QU'IL A UN CONCERT BIENTÔT ?!

RESTONS CALME... C'EST JUSTE UN DÉBUT DE RHUME...

SNURF

SID !

MMH

ON M'A BIEN PRIS POUR UN PUNK PARCE QUE J'AVAIS LE NEZ QUI COULAIT. POUR HIDEKI, C'EST LA MÊME CHOSE VERSION METAL, VOILÀ TOUT.

EXCUSE-MOI, IL FAUT QUE JE PASSE UN COUP DE FIL.

OK.

VRRRR

IL EST MUSICIEN, NORMAL QU'IL SE PRODUISE EN CONCERT.

FIOU...

JE VAIS ALLER AUX TOILETTES.

JE PASSERAI PAR UNE FRIPERIE AVANT DE RENTRER, TIENS.

HIDEKI AURA SÛREMENT UNE BONNE ADRESSE À ME CONSEILLER.

OUI, QUELQUE CHOSE DU PREMIER IRA TRÈS BIEN.

PAS DE PROBLÈME...

DU PREMIER ?!

AH, J'Y SUIS ! CE DOIT ÊTRE UNE MARQUE DE VÊTEMENT !

TOUJOURS CHIC, HIDEKI !

IL EST ATTENTIF À TOUT, Y COMPRIS SA TENUE DE SCÈNE.

IL SOIGNE TELLEMENT SON IMAGE, JAMAIS IL NE S'ADONNERAIT AU DEATH METAL.

C'EST SÛR.

ジャ

PLISH

PLASH PLASH

TIENS, ÇA ME RAPPELLE LA FOIS OÙ ON A CHANTÉ ENSEMBLE DANS LES WC...

SALLY !!

TWIST TWIST TWIST

JE M'ÉTAIS ENCORE LAISSÉ EMPORTER...

AH !

ビクッ

METAL !!

Le Lac Léman*

* N.d.T : Jeu de mots de l'auteur. Le lac Léman se dit en japonais "Reman-ko". Or, "manko" désigne, en langage vulgaire, l'organe sexuel féminin.

PEUT-ÊTRE EN INTÉGRANT DES ÉLÉMENTS DE BOSSA-NOVA...

EUH... IL COMMENCE À Y AVOIR BEAUCOUP DE MUSICIENS DANS LES RUES, MAINTENANT. JE PENSE ALLER JOUER DU CÔTÉ DE DAIKAN'YAMA.

QUE... QUE VEUT-IL DIRE ?

NYAAA NYAAA

ALORS, SÔICHI, COMMENT ÇA SE PASSE DU CÔTÉ DE TON ACTIVITÉ MUSICALE, EN CE MOMENT-?

ET IL VEUT ME FORCER À AVOUER...

AH BON ? MAIS ALORS...

EUH...

MON DIEU... IL SAIT QUE JE SUIS DE DMC...

LÉMAN...

LE LAC...

JE...

LE...

LAC...

C'EST UN TEST.

NON, C'EST PAS DE ÇA QUE JE PARLE.

NYAAA NYAAA

!!

!!

IL S'EN EST PASSÉ DES CHOSES DANS LES TOILETTES, HEIN ?

SACRÉ HIDEKI... IL A UNE MÉMOIRE INCROYABLE...

EULP

OUI, C'EST SUPER POUR RÉPÉTER.

IL PARLE DE CETTE FOIS-LÀ, À LA FAC...

TU AS VU COMME ÇA RÉSONNE, ICI ?

AH NON...

HÉ ! HÉ ! HÉ !

IL SAIT QUE JE SUIS KRAU-SER...?

HEM... AH OUI ?

TADAP

SAPRISTI !

MMH ?

FLAP FLAP

VOYONS UN PEU L'ALBUM QU'IL A APPORTÉ... "PAYSAGES DE FRANCE"...

MAIS POUR L'INSTANT...

ÇA DOIT ÊTRE QUELQU'UN QUE JE NE CONNAIS PAS...

JE ME DEMANDE SURTOUT QUI EST "KRAUSER !".

OH, C'EST HIDEKI.

?

TOUUUU

QUE VEUT-IL ?

ALLÔ ?

IL N'A QU'À MENER SON GROUPE DE SON CÔTÉ, ET PUIS VOILÀ. IL N'Y A AUCUNE RAISON DE S'AFFRONTER.

ENFIN, JE M'EN FICHE, APRÈS TOUT.

TU NE TE SENS PAS BIEN ?!

WOUH LÀ LÀ

HOULÀ ! MAIS ENFIN, SÔICHI, QU'EST-CE QUI TE PREND ?!

OUF...

MOI, JE N'AI PAS DU TOUT EU LE TEMPS...

AH BON ---

HEIN ?!

JE VOULAIS TE PARLER DE "WHIPPED LOVE CREAM" !

SAVOIR SI TU AVAIS ÉCRIT DE NOUVEAUX MORCEAUX...

JE ME FAISAIS DES IDÉES.

ALLEZ, À BIENTÔT.

ET N'OUBLIONS PAS "WHIPPED LOVE CREAM" !

PROMIS. ON S'APPELLE.

ÇA M'A FATIGUÉ TOUT ÇA... JE RENTRE...

ZDOM

WAAH !

SI C'EST ÇA, JE FRAPPERAI LE PREMIER !

HÉ !

JAMAIS TU ME SURPASSERAS !

T'ES MON LARBIN À VIE !

LAISSE-MOI RIRE !

MWAHAHA ! KRAUSER ! DE MON CUL !

NE LE LAISSEZ PAS ENTRER !

3, 2, 1 !

VLAM

AH !

APRÈS CE QUE JE VAIS TE FAIRE, TU TIENDRAS PLUS JAMAIS UN MICRO !

TU AS REÇU MON INVITATION ?

NOUS QUI NOUS ÉTIONS ENGAGÉS ENSEMBLE SUR LE CHEMIN DE LA MUSIQUE...

ON RENTRE ENSEMBLE ?

SÔICHI !

OH, HIDEKI.

HIDEKI... IL ME RESPECTAIT DEPUIS LA FAC...

BOU

C'EST DEMAIN À SHIBUYA, AU CLUB QUATTRO.

TICKET, S'IL VOUS PLAÎT.

C'EST QUOI, CE GUS ?!

BWAHAHAHA

ET VOILÀ QUE NOUS NOUS RETROUVONS FACE À FACE SUR LA SCÈNE METAL.

MAIS IL A DÉLAISSÉ LA POP...

BAS LES MASQUES !

EEK !

GRAB

C'EST PAS VRAI ! ENCORE LUI ?!

KYAAH ! C'EST QUOI, ÇA ?!

TADADAP

FINIE LA MASCARADE !

HÉ ! PAS AVEC LES DENTS !

CROC CROC CROC CROC CROC

ポロリン ポロリン

...

OH NON ! MA GUITARE TOUTE NEUVE !

TCHAK

BAH QUOI ?

EERK ! PITIÉ !

TIENS, TIENS, TIENS, TIENS !

タン タン タン タン

URGH !

SPOUT

ソン

WAAH !

VLUM

ウ

Y A ERREUR ?

BIENVENUE À NOTRE PREMIER CONCERT DEPUIS NOTRE REFORMATION !

ジャラン ガ

タン タン タン タン

ポロン ポロン

NOUS SOMMES TETRAPOD MELON TEA !

JE NE ME LAISSERAI PLUS DUPER !

NON !

KYAAH ! C'EST QUI, CET AFFREUX ?!

TADAP

?!

?!

殺

DZUM

KRAU-SER !

ON T'ATTENDAIT !!

DMC !! DMC !!

KRAUSEEER !!

WOOOH !

BWOOOOOO

DZUM

DMC BRÛLE !

LE RIDEAU SE LÈVE !

WOOOH !

DZUM

PARDON, HIDEKI !

TING TING

J'SUIS UN TERRORISTE DE L'ENFER ! AUJOURD'HUI JE VIOLE HIDEKI, ET DEMAIN JE VIOLE ENCORE HIDEKI !

TWISH

OUCH

OUCH

OUCH

WAAAH

CE GROUPE EST UNE FARCE !

REMBOUR-SEZ !

PAR-DON...

KYAAH ! C'EST TROP HORRIBLE !

WOOOH !

DZUM

Saji Hideki

TETRAPODMEION EA s'est réjouré !!

201 Negishi

ォ

ォ

ォ

LA BOSS M'A DIT...

ENTONNEZ AVEC MOI LE COUNTDOWN DE LA MORT !

...QUE KRAUSER I N'AVAIT JAMAIS EXISTÉ.

4!

5!

DETROIT METAL CITY

QUI EST CE TYPE SUR SCÈNE ?

MAIS DANS CE CAS...

3!

1!

2!

DETROIT METAL CITY

DETROIT METAL CITY

CARNAGE !!!

GWEEOOOO

TRACK 65 GRUDGE

L'ESPÈCE HUMAINE EST FACE AU GOUFFRE DU DÉSESPOIR !

GWAAH !

GRAB

CARNAGE CARNAGE !

CARNAGE !!

GYAAAAH

CARNAGE !!

CARNAGE CARNAGE !

GWOOH !!

BRUSH

CARNAGE CARNAGE !

CARNAGE !!

DE MA LAME, JE DÉCHIRE !

CARNAGE !!

CARNAGE ! CARNAGE !!

GYAAH

LE GENRE HUMAIN À L'AGONIE !

HALLU-CINANT...

GWOAAH !

GWOAAH!

GWAH

GWAH

QUELLE TERRIFIANTE RANCŒUR...

C'EST CLAIR QU'IL A DE LA RANCUNE ENVERS MOI.

SHLIP

FLASH

GWAH

CARNAGE !!

MAIS LE PIRE DE TOUT, C'EST...

WAAH

UN INDIVIDU MÛ PAR LA HAINE EST DANGEREUX.

KRAUSER I, C'EST LE MEILLEUR !

ZUT ! IL A FILÉ !

WOOOH ! KRAUSER !

WAAAH

LÀ, C'EST TROP !

KYAAAH !

DODOM

UN GROUPE AUSSI PUISSANT, ET IL N'EST JAMAIS PASSÉ À MUSIC STATION* !

DODOM

* N.d.T : Émission télé japonaise animée par Tamori.

WOOH ! KRAUSER I A PLONGÉ DANS LA FOSSE !

!

WADA, T'ES PARTANT POUR DÉMONTER CES BOUFFONS ?

VOUS AVEZ MAGRI, NON ?

J'IMAGINE MÊME PAS CE QUE POURRAIT LEUR DIRE TAMORI...

DOM

BOSS, JE CROIS QU'ELLE EST BRAQUÉE CONTRE VOUS, ET CONTRE DEATH RECORDS...

TOUTEFOIS, JE DÉCÈLE EN EUX UNE HARGNE FORMIDABLE...

DOM

ÇA VA DÉPOTER SEC ! UNE VRAIE BOUCHERIE !

OUI, BOSS ! ABSOLUMENT, BOSS ! ON VA LES METTRE EN CHARPIE !

OH !

PAR ICI !

WOOO

OH ! IL VA VERS LE FOND DE LA SALLE !

タン タン タン

RAAH !
KYAAAAH !
GNOAR
TURN
JE SUIS ABJECT.
NON ! NE M'APPROCHE PAS !
ABSO-LUMENT IMMONDE.
ASSEZ !!
WAAAAH
BOSS... QU'EST-CE QU'ON FAIT DEVANT LES LOGES ?
HNG
HNG
HNG
LE SHOW EST BIENTÔT TERMINÉ. IL NE VA PAS TARDER À ARRIVER.
AAAAH
OK ! J'VAIS ME LE FAIRE !
AVEC MES CARTES !
FWUP
TSAP
HUF
HUF
HUF
T'AS JAMAIS ÉTÉ ET TU POURRAS JAMAIS ÊTRE KRAUSER, PAUVRE TYPE.
SLAK
ALORS ARRÊTE TES BOUFFONNERIES AVANT QUE JE T'ÉGORGE. COMPRIS ?
SHLINK
SWUP
!

JE SUIS LE SEUL ET UNIQUE KRAUSER, FRONTMAN DE DETROIT METAL CITY !

殺

ヒ" FWIP "

LE TROIS DE CŒUR !!

DERRIÈRE LES BARREAUX D'ACIER QUI ME RETENAIENT PRISONNIER, J'AI EU LE TEMPS DE RUMINER MA HAINE.

IMPOSSIBLE... C'EST UN TOUR QUI TUE, ÇA...

ME FAIS PAS RIRE, BOUFFON.

P... PAS LA MOINDRE RÉACTION ?!

TU PARLES TROP, BOZO.

ZAM

J'AI PRIS MA DÉCISION.

ET LORSQUE LA RAGE A TOTALEMENT PRIS LE CONTRÔLE DE MOI, CORPS ET ÂME...

JOUR APRÈS JOUR, J'AI DÉVELOPPÉ MON RESSENTIMENT ENVERS TOI. TOI QUI M'AS TOUT VOLÉ.

TIRE UNE CARTE, N'IMPORTE LAQUELLE.

SWASH

AUCUNE ASTUCE, PAS D'ENTOURLOUPE.

FLAP FLAP FLAP

JE BATS LE JEU, TU VOIS.

T'AS PAS ASSISTÉ AU CONCERT, OU QUOI ?

MAINTENANT, TU LA REGARDES, TU LA MÉMORISES BIEN, ET TU LA REPLACES DANS LE TAS, ENFOIRÉ.

OK, BIEN.

BOUFFONNERIE, TU DIS ?

LA CARTE QUE TU AS TIRÉE, C'ÉTAIT...

TOMMY GUN

C'EST CLAIR ET NET.

POUR MOI, IL N'Y A PAS LE MOINDRE DOUTE.

BLACK DEATH DMC !!

BLACK DEATH DMC !!

KRAUSER !

KRAUSER !

KRAUSER !

LA FOULE SCANDAIT MON NOM : KRAUSER.

VOL À MAIN ARMÉE ?

LAISSEZ-MOI DEVINER... VU LA BRUTALITÉ DE SES GESTES...

NON.

POURQUOI IL A ÉTÉ CONDAMNÉ ?

BOSS... C'EST UN VRAI CRIMINEL, CE GARS ? IL A ÉTÉ EN TAULE ?

MAIS ALORS...

SA PERFORMANCE SCÉNIQUE COMPLÈTEMENT DÉMENTE... TRAFIC DE STUPÉFIANTS ?

NON.

NON.

ALORS... AVEC SON REGARD DE BÊTE SAUVAGE, SON SOURIRE BARBARE... VIOL ?

OH...

NON PLUS. SON CRIME, C'ÉTAIT...

TCHAK

MEURTRE ?!

JE ME SUIS JURÉ DE TE BOUSILLER ET DE RÉCUPÉRER DMC !

KRAUSER II N'A QU'UNE ENVIE : TE BUTER.

AH OUAIS ? J'AIMERAIS BIEN VOIR ÇA, TIENS.

QU'IL NE PEUT Y AVOIR QU'UN SEUL DMC, ET UN SEUL KRAUSER. ON VERRA QUI DE NOUS DEUX TRIOMPHERA.

TU DIRAS À TON POULAIN...

TAK

SLAM

LE VRAI KRAUSER, C'EST CELUI QUI A UN CASIER JUDICIAIRE.

HÉ HÉ HÉ ! ELLE EST BIEN BONNE, CELLE-LÀ.

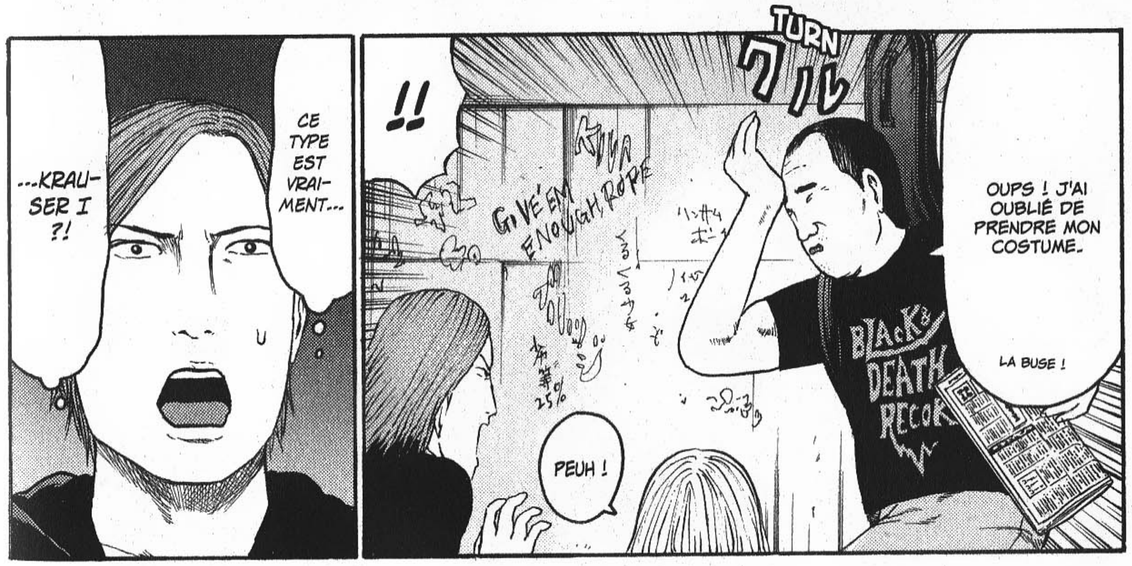
HARCÈLEMENT SEXUEL.
BLACK & DEATH
QUOI ?! UN VIEUX ?!
INCARCÉRÉ POUR HARCÈLEMENT SEXUEL ?!
!!
SWUM
MUNCH MUNCH
MMH ?
NON, C'EST QU'UN GARS DU STAFF, UN ROADIE...
ÉVIDEMMENT...
STEP STEP

DICTIONNAIRE DMC

[LE LAC LÉMAN]

LAC À CHEVAL SUR LA FRANCE,
LE PAYS DE L'AMOUR, ET LA SUISSE.
TRÈS PROFOND ET HUMIDE TOUTE L'ANNÉE,
IL EST TRÈS APPRÉCIÉ DES METALLEUX.
ON Y APERÇOIT PARFOIS PENISSY.

EXEMPLE D'EMPLOI : DIS-MOI, NANAKO, JE ME FERAIS BIEN UN WEEK-END AU BORD DU LAC LÉMAN, MOI.



SNORK SNORK

TA HAINE EST ABSOLUMENT TERRIFIANTE... QUE S'EST-IL PASSÉ ENTRE TOI ET DEATH RECORDS ?

TA PERFORMANCE SCÉNIQUE D'HIER M'A TOTALEMENT CONVAINCU. C'EST VRAIMENT TOI KRAUSER, ET PERSONNE D'AUTRE.

OUAIS. MOI AUSSI JE LEUR EN VEUX, MAIS COMPARÉ À TOI, C'EST RIEN...

SNORK SNORK SNORK

LA HAINE, C'EST LE MOT, EN EFFET. TU VEUX VRAIMENT QUE JE TE RACONTE ?

DETROIT METAL CITY.

LE FAUCHEUR !!!

MORTEL !

J'AVAIS UN GROUPE MAINTENANT ENTRÉ DANS LA LÉGENDE...

À L'ÉPOQUE, LE DEATH METAL COMMENÇAIT À S'IMPLANTER AU JAPON, SOUS L'INFLUENCE DE JACK ILL DARK.

...

ÇA REMONTE À AVANT MA CONDAMNATION...

PROTZ

TRÈS BIEN.

GWIP

DETROIT METAL CITY

ESPÈCE DE SAC À MERDE !

ESSAIE DE GRATTER CORRECTEMENT AU LIEU DE TE LA PÉTER À JETER TES MÉDIATORS DANS LA FOSSE, CONNARD !

ON FAIT TOUS DE NOTRE MIEUX !

HÉ ! CALME-TOI !

GURF !!

URGH !!

WAAH !

TON JEU ÉTAIT PAS SATANIQUE POUR UN ROND !

BLACK CHAOS LOGE

PUTAIN DE CREVURE !

LA PROCHAINE FOIS QUE TU DÉBALLES TA FACE POURRIE DEVANT MOI, T'ES MORT !

KREESH

TON GRIMAGE, C'EST TON ÂME DÉMONIAQUE !

ZDOM

QUI T'A DIT DE TE DÉMAQUILLER, TOI ?!

GULPS

ATTENDS, GENKI. FAUT QU'ON PARLE.

MÊME À LA COMMUNION DE TON PETIT COUSIN, TU DOIS L'AVOIR !

QUE T'AILLES À L'ENTERREMENT DE TES VIEUX OU AU MARIAGE DE TON POTE, JE T'INTERDIS D'ÔTER TON MAQUILLAGE !

BLACK CHAOS !

DWOAAAH

G, C'EST UN VRAI TUEUR ! UN DÉMON !

G LE FAUCHEUR !!

DETROIT METAL CITY

TRACK 66 DEATH

WOOH ! C'EST DEATH !

...DEATH.

OH PUTAIN !

ZAM

SI C'ÉTAIT UNE SIMPLE BASTON, PASSE ENCORE.

SANS AUCUNE PITIÉ.

ARGH !

...ET TABASSENT LE PUBLIC.

ENTIÈREMENT VÊTUS DE NOIR, ILS SURGISSENT DANS LES SALLES DE CONCERT...

ET LEUR CHEF...

STAK

...ET FONCENT DROIT DESSUS POUR S'OCCUPER DU GROUPE.

MAIS ILS NE S'ARRÊTENT PAS LÀ. ILS SE TRACENT UNE VOIE VERS LA SCÈNE...

GENKI", C'EST PAS UN NOM POUR L'INCARNATION DE LA MORT !

COMBIEN DE FOIS JE T'AI DIT DE PAS PRONONCER CE NOM-LÀ ! JE SUIS G LE FAUCHEUR !

VLAM

HÉ ! CALMOS !

* N.d.T : Signifie "bien portant", "en pleine forme" en japonais.

ENFOIRÉ !!

SON VRAI NOM : GENKI KITAHARA.

QUI ÇA ?!

T'AS DÛ ENTENDRE PARLER D'EUX, NON ?

C'EST PAS LE MOMENT DE SE BAGARRER ENTRE NOUS...

T'AS LES FOIES, C'EST ÇA ?

FLIPETTE !

GRAVE MÉCHANTS ?!

OUAIS MAIS NON... CEUX-LÀ, ILS SONT GRAVE MÉCHANTS.

PEUH ! Y EN A PARTOUT DES COMME ÇA !

PTEUH

CES TYPES QUI S'INCRUSTENT DANS LES CONCERTS DE METAL ET FOUTENT LE BORDEL...

ILS SE FONT APPELER...

VAS-Y, EXPLIQUE, QU'EST-CE QU'ILS ONT DE SPÉCIAL, CES GARS ?

TU VEUX MOURIR ?

...UNE FEMME.
VOUS ME FAITES PAS DU TOUT MOUILLER, BANDE DE CREVURES.
ザッ STAK
ザッ STAK
VOUS AVEZ PAS LE DROIT DE JOUER DU METAL.
ELLE AVANÇA SUR LA SCÈNE...
SWASH
...TRANCHA LES CORDES...
SKLING
HÉ !
...ET BOUSILLA TOUS LES MEMBRES DU GROUPE JUSQU'À LEUR FAIRE PASSER DÉFINITIVEMENT L'ENVIE DE FAIRE DE LA MUSIQUE.
MWA HA HA HA !
CRÈVE ! CRÈVE ! ET CRÈVE !
LA TUEUSE...
GORE VOICE, KRAMER, EXPLOSION IRONS, BOMB BOTTOMS ET TWIN SEX S'ÉTAIENT DÉJÀ FAIT ÉCLATER.
ブプスゥ PROUUT
OH !
PLUS DE BIÈRE...
!!
TIENS, VAS-Y, PRENDS LA MIENNE...
CONTINUE TON HISTOIRE...
OH ! SAINT-CLOUD VERY MOUCHE !
DE QUOI JE PARLAIS, DÉJÀ ?
DE DEATH ! DE SON CHEF !
AH OUI, DEATH.
UN PEU DE SEICHE ?
MERCI...
LE CHEF DE DEATH, DONC, ÉTAIT...

ON EN ÉTAIT AU CONCERT LE WEEK-END SUIVANT.

AH OUI.

ALORS...

OUAIS, C'EST BON, TU L'AS DÉJÀ DIT, ÇA.

LE CHEF DE DEATH, DONC, ÉTAIT...

...UN VRAI CARNAGE DANS LA FOSSE.

ILS BASTONNÈRENT LE PUBLIC...

COMME ANNONCÉ, DEATH DÉBARQUA.

WAAAAH

ET LÀ...

LA FEMME S'AVANÇA AVEC UNE ARME À LA MAIN.

ET UNE FOIS UNE VOIE VERS LA SCÈNE COMPLÈTEMENT DÉGAGÉE...

HA HA HA ! MORT DE RIRE !

LA RUMEUR PRÉTEND QUE CE WEEK-END, C'EST NOUS QUI RISQUONS D'Y AVOIR DROIT.

QUE DES GROUPES DE MERDE !

HO...

GORE VOICE, KRAMER, EXPLOSION IRONS, BOMB BOTTOMS ET TWIN SEX...

NYARK

...

ET VINT LE WEEK-END.

HA

QU'ELLE Y VIENNE ! JE VAIS LA BOURRER, MOI, LA SAUVAGE !

HA HA

Y A VRAIMENT PAS DE QUOI RIRE. IL PARAÎT QUE LEUR CHEF EST VRAIMENT UNE SAUVAGE.

HA

MMH ?

T'AS SOMMEIL ?!

WOP WOP

LA SUITE !

AH OUI...

!!

RZZZZ

RZZZZ

ON CHERCHAIT LA MÊME CHOSE ! HA HA HA !

TOI ET MOI, ON EST PAREILS.

ALORS ? LA SUITE !

DÉSOLÉ POUR L'INTERRUPTION.

ELLE T'ATTENDAIT DEHORS, ET APRÈS ?!

T'AVAIS RAISON, J'AURAIS DÛ ME COUVRIR, J'AI ATTRAPÉ FROID AU BIDE.

BON, DÉPÊCHE-TOI UN PEU !

RAAH, PUTAIN !

TU VEUX UN KLEENEX ?

TU DEVRAIS METTRE DES FRINGUES...

OUAAH !

TCHOUM !

MON MÉTAL T'A FAIT FRÉMIR, AVOUE.

T'AS EU CE QUE TU VOULAIS, POUPÉE ?

OUAIS, JE VOIS LE GENRE.

ALORS JE LES AI TABASSÉS, ET PETIT À PETIT LA BANDE S'EST FORMÉE AUTOUR DE MOI.

J'AI JAMAIS PU SUPPORTER LES GROUPES DE LARVES.

...PLUS DANGEREUSE, PLUS INCISIVE QU'UN COUTEAU.

ON CHERCHAIT UNE MUSIQUE...

ET PUIS, CE SOIR-LÀ...

LE VENT A SOUFFLÉ DANS SES CHEVEUX, ET LÀ...

HIPS

SUPER CANON...

HIPS

CANON ? COMMENT ÇA ?

HEIN ?!

...POUR LE PREMIER CONCERT AU JAPON DE JACK ILL DARK.

JE LUI AI TENDU LES TICKETS QUE J'AVAIS SUR MOI...

SWIP

TIENS, REPRENDS-EN !

HIPS

NE... N'IMPORTE QUOI !

HIPS

T'AS TROP BU, GENKI.

VINT LE JOUR DU CONCERT...

ET JE L'AI INVITÉE.

ON IRA ENSEMBLE.

TIENS, EN VOILÀ UN POUR TOI.

FWASH

ELLE EST CANON !

TSS !

OUAH !

DICTIONNAIRE DMC

[LE FAUCHEUR]

PERSONNIFICATION DE LA MORT QUI, MUNIE DE SA FAUX, ACCOMPAGNE LES ÂMES DES DÉFUNTS DANS L'AU-DELÀ. PERSONNE DE BIEN PORTANT NE PEUT TENIR CE RÔLE. QUI MANIE SA FAUX TROP ÉNERGIQUEMENT NE PASSE PAS POUR LA MORT, MAIS POUR UN SIMPLE PAYSAN.

EXEMPLE D'EMPLOI : LE FAUCHEUR, IL FAUCHE LES BLÉS, MAIS IL LABOURE AUSSI ?

TRACK 66 / FIN

DOW

JACK ÉTAIT AU SOMMET DE SA FORME ET DE SA GLOIRE.

FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK FUCK

À L'ÉPOQUE...

FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK

DOW

DOW

ÇA BOUILLONNAIT DE PARTOUT...

DE LA CHAIR, DU SANG, DE LA CERVELLE ÉCLATÉE...

DETROIT METAL CITY

FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK
FUCK FUCK FUCK

C'ÉTAIT LA MUSIQUE QU'ON RÊVAIT DE FAIRE, ET ELLE ÉTAIT LÀ...

TOUT LE MONDE DANS LA SALLE TRANSFORMÉ EN DÉMON...

DOW

DETROIT METAL CITY

WOOH ! ON BAISE TOUS LA REINE !

ELLE A MÊME PAS LE TEMPS DE SOUFFLER ! ELLE DOIT DÉJÀ ÊTRE MORTE !

SACRÉE ELLE !

TAP

C'ÉTAIT UNE VRAIE TUERIE.

TU M'ÉTONNES. C'EST ÇA, LE METAL QUI ME FAIT MOUILLER.

PERSONNE SUR LA SCÈNE JAPONAISE N'ARRIVE À LA CHEVILLE DE JACK.

OUAIS... MA DÉCISION EST PRISE.

LA GUITARE QUE CARLS A LÉGUÉE À JACK...

ELLE SERA À MOI !

BWAHAHAHA ! ELLE EST EXCELLENTE, CELLE-LÀ !

LA GUITARE DE JACK, MÊME MOI J'Y AVAIS PAS PENSÉ !

JE PLAISANTE PAS.

DETROIT METAL CITY

JUSTE DEVANT NOS YEUX !

GWEEAH GWEEAH

FUCK THE QUEEN AT FUCKINGHAM PALACE !!

TRACK 67 RESTAURANT

VAS-Y, DIS-LE...

QUE... QU'EST-CE QU'IL Y A ?

ON SE RESSEMBLE TOI ET MOI.

JE CROIS QUE LE MOMENT EST VENU, POUR NOUS DEUX.

OUAIS... T'AS PTÊT RAISON.

JE...

EUH...

...ON ÉTAIT DES DÉMONS INTRAITABLES...

TOI...

NAN...

NON, T... TOI D'ABORD...

TROIS !

...ON ÉTAIT COMME DEUX GAMINS.

ATTENTION... UN, DEUX...

OK...

MAIS SUR CE COUP-LÀ...

BON, ON COMPTE JUSQU'À 3 ET ON LE DIT EN MÊME TEMPS, D'ACCORD ?

QUELQUES SEMAINES PLUS TARD...

IL FAUT QUE JE TE PARLE.

C'EST MON SEUL ET UNIQUE POTE QUI LE TIENT. IL VIENT JUSTE DE L'OUVRIR, C'EST TOP, TU VERRAS.

UN RESTAU ? SANS DEC...

J'AVAIS PRIS SOIN DE RÉSERVER UN RESTAURANT.

NOUS NE POUVIONS PLUS CONTENIR DAVANTAGE NOS SENTIMENTS.

ÇA TOMBE BIEN, MOI AUSSI J'AI UN TRUC À TE DIRE.

T'INQUIÈTE, T'AURAS QU'À FAIRE SIGNE !

JE COMPTE SUR TOI, FUJIWARA !!

C'EST NATUREL, T'ES MON SEUL POTE, MAINTENANT QUE JE SUIS UN DÉMON.

SYMPA D'ÊTRE VENU, KITAHARA.

ET SANS TON MAQUILLAGE, EN PLUS.

MORTEL TON RESTAU, MEC. ÇA A DE LA GUEULE.

IL FALLAIT QUE JE LUI OUVRE MON CŒUR.

STOP ! STOOOP !!

ツッタカター エエエEUH...

ON VA DÉFONCER TOUTE LA SCÈNE METAL JAPONAISE !

JE VAIS MONTER UN LABEL, ET TOI TU FERAS TON GROUPE.

!!

DAAAW

EUH !

PAREIL... PAREIL QUE TOI.

EUH, BEN...

ET TOI, TU VOULAIS DIRE QUOI ?

J'AI PAS ENTENDU.

JE VEUX QU'ON FASSE DU METAL ENSEMBLE.

JE T'AIME.

SWIP

MMH ?

SWUP

MAIS ENFIN ! QU'EST-CE QUI TE PREND ?!

ON APPORTE LA BAGUE ET LE BOUQUET COMME T'AVAIS...

DAW

BONK

KYAAH ! UNE BAGARRE !

J'AI PEUR !

HÉ !

QU'EST-CE QUE TU FOUS ?

À CET INSTANT PRÉCIS...

BONK

PAS QUESTION DE REVENIR !

CE RESTAURANT VIENT D'OUVRIR, MAIS C'EST UN VRAI BOUGE !

VLOOM

!

VLOOM

BOUFFE ÇA !

DOW

GWOAAH !

DOW

GWOAAH !

DOW

ET BLACK CHAOS A PRIS UN NOUVEAU DÉPART.

TU ME FAIS PLAISIR, LÀ.

TU VOIS, J'AI PAS DÉTRUIT DES TAS DE GROUPES POUR QUE DALLE.

ON VA TOUT EXPLOSER !

BWAHAHAHA ! LES GARS QUE T'AS DÉGOTÉS, C'EST DES TUEURS, PUTAIN !

DEPUIS L'AUTRE JOUR, PAS MOYEN DE GARDER MA CULOTTE SÈCHE, MEC !

BAM

BWAHAHAHA ! JE MOUILLE À MORT, LÀ !

GWLP

TIENS, REGARDE.

OUAIS, ÉVIDEM-MENT...

GWLP

ALORS, TU NOUS AS TROUVÉ UNE DATE DE CONCERT POUR FAIRE NOTRE DÉBUT SUR SCÈNE ?

...J'AI CESSÉ D'ÊTRE UN ÊTRE HUMAIN.

SLURP

JE RÉPANDS LEUR SANG EN L'HONNEUR DE NOTRE AVENIR !

KITA-HARA...

VLAM

BLACK & DEATH RECORDS

BLACK & DEATH RECORDS !

VOILÀ LE NOM DU LABEL !

BWAHA

MORTEL ! T'ES FUCKING CRAZY, G !

COMMENT TU TRAITES TON SEUL POTE ! J'ADORE !

HA HA

J'AI REFORMÉ LE GROUPE.

À PARTIR DE CE JOUR, JE N'AI PLUS PENSÉ QU'À LA MUSIQUE.

Nouvel espoir du metal japonai
ENMA KATÔ
concert au
okyo Zepp
ontman, du
upe le plus
n vue de la
cène metal
one, Enma
and.
eur premier
gle, intitulé
"Heaven or
e", produit
Jack Ill Dark n'a qu'à bien se tenir !
C'EST UN BOUFFON QU'UN PRODUCTEUR MALIN A VOULU FAIRE RESSEMBLER À JACK, UN METALLEUX DE PACOTILLE...
PUTAIN, V'LÀ LA TRONCHE...
POV' TYPE...
HÉ HÉ HÉ HÉ,
WAAAH
IL SAIT PAS ENCORE QU'ON VA LE RUINER SUR SCÈNE ET JOUER À SA PLACE !
ÇA NOUS COÛTERA PAS UN ROND, ET ÇA NOUS PROPULSERA DIRECT AU ZÉNITH ! EXCELLENT !
WAAH
ENMA !
ARRACHE-MOI LA LANGUE !
ENMA !
C'EST MOI ENMA, LE JUGE DES ENFERS ! HEAVEN OR DIE !
JE T'ARRACHE LA LANGUE ! HEAVEN OR DIE !
SI TU VEUX ALLER AU PARADIS, PROSTERNE-TOI !
MMH ?!
DWAP
DESCENDS DE LÀ !
GRAB
BLACK
VUP
!!
C'EST DERRIÈRE QUE ÇA SE PASSE !
OUAH !
FLAP
?!
BWOOM
WAAAH !
C'EST QUI, CES TYPES ?!
QUOI ?!
ILS DÉFONCENT ENMA ET SON GROUPE !
ILS SONT VENUS SE FAIRE ARRACHER LA LANGUE, OU QUOI ?!
WOOOO
RAAH !
JE MOUILLE...
ARRÊTE DE TE PRENDRE POUR JACK, BOUFFON !
T'ES JUSTE BON À FAIRE LE BUFFALO !
TSAP
HUE !
SBAM

QU'EST-CE QUI EST ARRIVÉ À BLACK & DEATH RECORDS ET BLACK CHAOS, APRÈS ÇA ?!

VAS-Y, RACONTE LA SUITE !

HÉ ! T'ENDORS PAS !

ズゴー ZWURR

ズゴー ZWURR

ズゴー ZWURR

EN FIN DE PRIMAIRE AUCUN N'AVAIT DE POILS PUBIENS.

HÉ ! J'AI MON BILBOQUET !

OU VA JOUER AUX BILLES ?!

ILS SE MOQUAIENT DE MOI...

MMH... BLACK... OUI, C'ÉTAIT NOIR...

MON ZOB TOUFFU ET CALOTTÉ S'EST RETROUVÉ EXPOSÉ À LA VUE DE TOUS ET PUIS SURTOUT...

SHWIN

ET PUIS, LORS DU VOYAGE DE FIN D'ANNÉE, ALORS QUE J'ÉTAIS TERRIBLEMENT COMPLEXÉ PAR CETTE TOISON SI DENSE SUR MON BAS-VENTRE...

OUAH

MAIS EUH ! LAISSEZ-MOI !

IL EST TOUT DUR, OU QUOI ?!

OUAH

POURQUOI TU LE CACHES !

OUAH

ALLEZ, GENKI ! MONTRE-LE !

OUARK !

ZWIP ZOO

...LES COPAINS ONT TIRÉ SUR LA SERVIETTE QUE J'AVAIS AUTOUR DE LA TAILLE.

DU LABEL BLACK & DEATH RECORDS !

ON EST BLACK CHAOS !

ÉCOUTEZ ÇA !

ZWURK

ズゴー ZWURK

ZWURK

ズゴー ZWURK

ZWURK

ズゴー ZWURK

ZWURK

BLACK CHAOS ?! C'EST QUI, CES MECS ?!

OONRK !

IL A TRANSFORMÉ ENMA EN BOVIN !

ÇA C'EST DE LA LANGUE DE BŒUF !

ET ON VA VOUS PÉTER LES OREILLES AVEC DU VRAI METAL !

DOM ドゥ

DOM ドゥ

SHRMPH...
MIARF MIARF
HÉ !
ET PUIS QUOI ?! ARRÊTE DE T'ENDORMIR AU MILIEU DES PHRASES !
JE VEUX SAVOIR CE QUI EST ARRIVÉ À DARK CHAOS, MOI !
MERDE ! IL PIONCE POUR DE BON !
ALORS QUE J'ALLAIS DÉCOUVRIR CE QUI S'EST PASSÉ ENTRE LUI ET BLACK & DEATH RECORDS...
PEU IMPORTE. DE TOUTE MANIÈRE, JE RESTE AVEC LUI, QUOI QU'IL ARRIVE.
ON VA BOUFFER DMC ET JE PRENDRAI MA REVANCHE SUR KRAUSER !
ザ
STAP
HIER, J'ÉTAIS UN PEU BOURRÉ, JE CROIS QUE JE T'AI RACONTÉ DES CHOSES QUE J'AURAIS PAS DÛ.
NON, NON...
JE SAIS PAS SI JE T'EN AI PARLÉ, IL Y A UNE CHOSE QUE JE DÉSIRE DEPUIS LONGTEMPS.
UNE CHOSE QUI AURAIT DÛ ME REVENIR.
OUAIS, C'EST ENTRE NOS MAINS QU'ELLE DEVRAIT ÊTRE, À NOUS QUI SOMMES LES VRAIS DMC.
C'EST PAR ICI ?
OUAIS. CE GARS DU STAFF GARDE LA GUITARE LÉGENDAIRE DE KRAUSER. C'EST UN PUTAIN DE BON GRATTEUX.
JE L'AI APERÇU UNE FOIS EN TRAIN DE JOUER DANS LE COIN.
AH, LE VOILÀ.
C'EST QUI, LUI ?

MALADROITE CUISINIÈRE QUE TU ES, TU AS ENCORE FAIT FLAMBER MON CŒUUUR...

C'EST CE BALTRINGUE...

クネクネ TWIST

AH OUAIS, C'EST UN SAUVAGE, CELUI-LÀ.

ニヤリ NYARI

TRACK 67 / FIN

DICTIONNAIRE DMC

[VOYAGE DE FIN D'ANNÉE]

SÉJOUR ORGANISÉ EN FIN D'ANNÉE SCOLAIRE DANS UNE RÉGION ÉLOIGNÉE. DÉCOUVERTE DE CULTURES NOUVELLES, APPRENTISSAGE DE LA VIE EN COMMUNAUTÉ ET OBSERVATION DU BAS-VENTRE DE SES CAMARADES SONT AUTANT D'EXPÉRIENCES ENRICHISSANTES QUI CONTRIBUENT À LA FORMATION DE L'INDIVIDU. LA SOIRÉE EST RÉPARTIE ENTRE CONFESSIONS AMOUREUSES ET BATAILLES DE POLOCHONS. POUR QUE LE PROGRAMME SOIT COMPLET, LE DEUXIÈME JOUR, LES GARÇONS SE BATTENT AVEC LES LOUBARDS DU COIN, TANDIS QUE LES FILLES TENTENT DE SÉDUIRE LEUR PROFESSEUR PRÉFÉRÉ.

EXEMPLE D'EMPLOI : JE DEMANDE AU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DE S'EXPLIQUER, CAR À QUOI BON ORGANISER UN VOYAGE DE FIN D'ANNÉE DANS LES ÉTABLISSEMENTS RÉSERVÉS AUX GARÇONS ?!

OUAIP. ET IL JOUE MIEUX QUE MOI, JE T'ASSURE.

ALORS C'EST LUI QUI GARDE LA GUITARE, TU DIS...

ALLEZ, PLAY DJ !

TON CŒUR NE FAIT QU'UN TOUR ET PALPITE AU RYTHME DE L'AMOUR !

OH, ÇA SENT L'AMOUR, COURS ! COURS !

SHAB !

BONK

J'SENS QU'ON VA S'MARRER !

DETROIT METAL CITY

TSAP TSAP

IL BRONCHE PAS...

ブロロロロン

GULP ズ

J'AIME ÇA.

SHOUBIDABOU ! IL RÉSONNE EN TOI !

SHABADABA ! LE SON DE L'AMOUR !

!!

DETROIT METAL CITY

?!

IL A L'HABITUDE DE SE FAIRE JETER DES TRUCS À LA GUEULE, MA PAROLE.

SHOUBIDABOU SHWEPS SHWEPS !

IL JOUE DE LA MERDE, MAIS IL A UN CRAN D'ENFER...

?!

JE VOUDRAIS INTÉGRER DMC.

MAIS JE LE RECONNAIS, LUI !

OH ! QUELLE SURPRISE !

JE NE CONNAISSAIS PAS TON NOM...

C'EST MOI, NAOKI, TU ME RECONNAIS ?

?!

SELON LES CRITÈRES DES SALARIÉS, TU AS L'ÂGE D'UN SIMPLE EMPLOYÉ DE BUREAU.

HÉ, MINUS !

C'EST DOMMAGE, MAIS LES ENTREPRISES JAPONAISES SONT COMME ÇA. IL FAUT S'EN ACCOMMODER.

VOILÀ.

KRAUSER M'A EXPLIQUÉ POURQUOI TU N'AS PAS PU INTÉGRER DMC...

CHEZ DMC, ÇA FONCTIONNE À L'ANCIENNETÉ...

APRÈS LE COUP QUE JE LUI AI FAIT, IL DOIT M'EN VOULOIR À MORT...

SHOUBIDABOU SHWEPS SHWEPS !

BONK

BONK

BOK

BIM

BANG

ワル WP

ワル WP

ALLEZ, TOUS AVEC MOI SHABADABADA SHWEPS !

ÇA LUI FAIT RIEN DU TOUT !

DETROIT METAL CITY

TRACK 68 LOSER

!

---TU ME FILERAS LA GUITARE DE JACK ILLICO.

QUAND T'AURAS VU COMMENT JE GRATTE---

IL FAUT VITE QUE JE M'EN DÉBARRASSE !

OH LÀ LÀ... ET MOI QUI AI DONNÉ RENDEZ-VOUS À YURI ICI !

CA DOIT ÊTRE UN VIEUX FAN ADORATEUR DE JACK !

IL EST CINGLÉ, CE GARS !

ZWAAA

N'INSISTEZ PAS ! JE REFUSE D'ÊTRE MÊLÉ À ÇA !

MOI QUI COMPTAIS JOUER À YURI LE NOUVEAU MORCEAU QUE J'AI ÉCRIT POUR WHIPPED LOVE CREAM...

JE M'EN VAIS, VOILÀ. VOUS AVEZ GAGNÉ.

GWEEEE

ALLEZ, GAMIN ! ON FAIT UN DUEL !

NON !

GRMPH !

UN CHEF DE SERVICE !

C'EST LA GUITARE DE JACK ILL DARK QUE JE VEUX. DONNE-LA-MOI !

!?

C'EST L'ANCIENNETÉ AU SEIN DU GROUPE QUI COMPTE !

T'ES BIEN DANS LE STAFF DE DMC, TOI ?!

HOU LÁ LÁ

ÉCOUTE, VENIR ACCOMPAGNÉ D'UN RESPONSABLE HAUT PLACÉ N'Y CHANGERA RIEN !

ÉCOUTEZ, JE SUIS EN TRAIN DE JOUER, ET APRÈS J'AI RENDEZ-VOUS, ALORS...

PEUH !

JE SORS D'UNE RÉPET DE DMC...

EUH, SI... MAIS JE NE PEUX VRAIMENT PAS...

QUI C'EST, CELUI-LÀ ?

ENCORE UN FAN TARÉ ?

SAUF VOTRE RESPECT, M. LE CHEF DE SERVICE, JE NE PEUX PAS FAIRE ÇA...

?

JE SUIS MEILLEUR QUE TON KRAUSER, TU VAS VOIR.

SWIP

C'EST PAS CELLE QUE T'AS DANS CET ÉTUI ?

AU TÉLÉPHONE, SÔICHI SEMBLAIT HÉSITANT QUANT À L'ORIENTATION QUE DOIT PRENDRE LE GROUPE...

AVEC WHIPPED, JE ME DIS QU'IL FAUT QUE JE FASSE DES MORCEAUX QUE JE NE PEUX FAIRE QU'AVEC HIDEKI.

J'AI ESSAYÉ DE FAIRE UN RESET, DE TOUT REPRENDRE À ZÉRO POUR QU'IL N'Y AIT PAS DE CONFUSION AVEC LA MUSIQUE QUE JE CRÉE POUR MOI-MÊME EN SOLO, TU VOIS.

WAOUH... TU RÉFLÉCHIS BEAUCOUP...

POUR L'INSTANT, J'AI "SHABADABA DUNK" QUI EST UN PEU LA CONCRÉTISATION DE MES RÉFLEXIONS.

OH ! VIVEMENT DEMAIN QUE TU ME FASSES ÉCOUTER ÇA !

JE NE ME FAIS AUCUN SOUCI !

TAP

JE SUIS CERTAINE QU'IL A COMPOSÉ QUELQUE CHOSE D'ABSOLUMENT CHARMANT !

OH ! IL EST EN TRAIN DE JOUER !

TERRIBLES, CES DEUX-LÀ.

TU PARLES D'UN DUO.

HIDEKI EST LÀ AUSSI ?!

TADAP

JE CROIS QUE MES EFFORTS ONT PAYÉ. À FORCE DE CREUSER, JE SUIS TOMBÉ SUR UN GEYSER D'INSPIRATION.

UN GEYSER D'INSPIRATION, TU AS LE DON DE LA FORMULE, SÔICHI !

HÉ HÉ !

!!

IL Y A LONGTEMPS QUE JE NE L'AI PAS VU SE PRODUIRE COMME ÇA.

HI HI ! SÔICHI DOIT DÉJÀ ÊTRE EN TRAIN DE JOUER.

TAP !!

BOULETTES DE RIZ AUX ŒUFS DE MÉROU PIQUANTS, ET OMELETTE AUSSI SUCRÉE QUE SES CHANSONS...

J'ESPÈRE QUE ÇA LUI PLAIRA...

COMME J'AVAIS UN PEU DE TEMPS, JE LUI AI PRÉPARÉ UN PETIT EN-CAS.

TSAP

スッ

EN FIN DE COMPTE, JE N'AI ENCORE JAMAIS PU ENTENDRE WHIPPED LOVE CREAM...

EUH...

IL M'A DIT QU'IL JOUERAIT UN NOUVEAU MORCEAU DE WHIPPED LOVE CREAM. J'AI HÂTE D'ENTENDRE ÇA...

YURI...

JE CROYAIS QUE TU DEVAIS JOUER DU WHIPPED LOVE CREAM !

SÔICHI ! QU'EST-CE QUE TU FAIS ?!

!!

LE BALTRINGUE A CASSÉ SON RYTHME...

C'EST QUI, CETTE MEUF ?

GWEEEE

LA VACHE... IL JOUE HARD, IL JOUE FORT...

QUI EST CE MONSIEUR À CÔTÉ DE TOI ? POURQUOI SE MET-IL LÀ POUR JOUER UN MORCEAU SI VIOLENT ?

GWEEOO

GWEEEE

IMMONDE, TU DIS ?

IL EST... IMMONDE...

FWUUM

GROSSIÈRE ERREUR !

?!

TU VEUX DIRE QU'IL ME BAT, C'EST ÇA ?

JE T'AI APPORTÉ UN PETIT EN-CAS, ALLONS NOUS INSTALLER AILLEURS, TU VEUX BIEN ?

FWASH

TE FOUS PAS DE MOI !

IL A TELLEMENT CREUSÉ QUE C'EST DU MAGMA QUI JAILLIT !

GWEEOOOO

ILS SONT DÉCHAÎNÉS...

C'EST QUOI, CES DINGUES ?

OH MAIS, NON, CE N'EST PAS LUI !

QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?!

MON DIEU ! HIDEKI A PRIS UN COUP DE VIEUX !

KYAAAH !

GWEEEE

IL MATE SOUS SA JUPE TOUT EN CHOPANT LA BOULETTE DE RIZ !

MMH ! DÉLICIEUX !

COMMENT SAVOIR LEQUEL DES DEUX A VRAIMENT VU SES DESSOUS ?!

KYAAAH !

MMH ! TROP BON !

ON EN MANGERAIT !

TU M'ÉTONNES ! PAS QUESTION DE RETOURNER AU TROU !

EN SUPPOSANT QUE LA POLICE VEUILLE L'ARRÊTER, IL POURRAIT PRÉTEXTER QU'IL NE FAISAIT QUE RAMASSER LA BOULETTE DE RIZ ! QUELLE TECHNIQUE !

!!

ELLE EST ROSE !

...

SA CULOTTE EST NOIRE !

SALE TRUIE !

KYAAAH !

PLUS IMMONDE QUE MOI ? Y A PAS !!

SALAUD DE JEUNE !

WAOUH ! REGARDEZ ÇA !

CE MERDEUX N'A PAS CONNU L'ÂGE D'OR DU METAL !

JE VAIS QUAND MÊME PAS ME LAISSER FAIRE !

SPAK

!!

MAIS EN PRISON, JE ME SUIS JURÉ QUE CETTE GUITARE SERAIT MIENNE.

EFFECTIVEMENT, IL SE DÉBROUILLE PAS MAL.

LA VICTOIRE EST MIENNE !

GWEEEEEE

QU'EST-CE QUE T'EN DIS, LE VIOQUE ! ÉCOUTE LA TRUIE QUI GEINT !

SON REPAS EST TOMBÉ PAR TERRE !

MAIS C'EST QUOI CETTE POSE ?!

SACRÉE TECHNIQUE POUR MATER SOUS UNE JUPE.

IL EST SOUPLE, LE GARS.

GOUJAT !
VICTOIRE DU VIEUX !
L'ENFOIRÉ...
IL M'A EU SUR LA CULOTTE... MAIS IL M'AURA PAS SUR LA TECHNIQUE DE GRATTE !
SI SIX CORDES NE SUFFISENT PAS...
...J'AI AUTRE CHOSE !
UNE TECHNIQUE INÉDITE !
LA GUITARE À HUIT CORDES !
WOW ! IL A AJOUTÉ DEUX NOUVELLES NOTES !
ALORS ÇA, C'EST DÉGUEU !
T'ES FOUTU, VIEUX ! TU PEUX PAS RIVALISER AVEC ÇA !
QUOI ?! IL SOURIT ?!
AH !!
NON...
SE POURRAIT-IL QUE...

PWIP
PWIP
PWIP
PWIP
PWIP
PWIP
PWIP
LA GUITARE À TREIZE CORDES !
QUELLE PERFORMANCE METAL !
MERDE ALORS !
D'OÙ IL SORT, CE CHEF DE SERVICE ?!
MMH ?
TAP
AH !
YURI...
BOM
MALOTRU !
GWAP
LA GUITARE EST À MOI !
FRASH
VLAF
WOOH ! VICTOIRE !
FTAP
SÔICHI...
STAP STAP
TU DIRAS À KRAUSER II...
...QU'IL VA BIENTÔT CONNAÎTRE L'ENFER POUR DE BON.
SÔICHI ! TU N'AS RIEN ?!
FLOM
ON SE TIRE.
STAP
SÔICHI ?
TU M'EN-TENDS ?

DICTIONNAIRE DMC

[BOULETTE DE RIZ]

UNE BOULETTE DE RIZ EST UNE BOULETTE COMPOSÉE DE RIZ. ET RIEN D'AUTRE DE SPÉCIAL. VOILÀ, VOILÀ.

EXEMPLE D'EMPLOI : IL NOUS FAIT QUOI, L'AUTEUR, LÀ, AVEC SES BOULETTES DE RIZ ?

DETROIT METAL CITY

BONUS TRACK SHOPLIFTER

COMMENT ?!

A'' DASH

JE ME RENDS IMMÉDIATEMENT SUR PLACE !

UN VOL CHEZ UN DISQUAIRE ?!

ÇA NE PEUT PAS ÊTRE ANODIN !

UN DISQUAIRE...

KEN'ICHI ! EXCUSE-TOI !

...

MONSIEUR, J'ATTIRE VOTRE ATTENTION SUR LE FAIT QUE LE VOL À L'ÉTALAGE EST UN CRIME.

VOILÀ LA POLICE.

CD DVD

DETROIT METAL CITY

ÇA, C'EST UNE BELLE TÊTE DE VOYOU !
JE... JE NE SAIS PAS CE QUI M'A PRIS... J'AVAIS HONTE DE PASSER À LA CAISSE, ALORS JE L'AI GLISSÉ DANS MA POCHE...
UNE CANAILLE PAREILLE QUI VOLE LE CD D'UN GROUPE DE MINETTES À LA MODE ?
JE NE VOULAIS PAS QU'ON SACHE QUE J'AIME CE GENRE DE MUSIQUE...
chuki sisters
MMH !
ÇA NE FAIT PAS LE MOINDRE DOUTE...
TU AGIS SUR LES ORDRES DE KRAUSER, AVOUE !
HEIN ?
IL VEUT FAIRE DISPARAÎTRE TOUS LES CD DES DISQUAIRES, HORMIS CEUX DE DMC.
SPASM
SPASM
C'EST UNE PHASE DE SON GRAND PLAN DE "METALLISATION DE LA TERRE" !
DE QUOI IL PARLE ?
'SAIS PAS...
RECONNAIS-LE, TU ES UN FAN DE DMC. OU PLUTÔT, UN FAN DE KRAUSER.
HEIN ? PAS DU TOUT, JE SAIS MÊME PAS QUI C'EST !
SPASM
GWOOH
VLAM
JOUE PAS LA COMÉDIE AVEC MOI, OU JE T'HOMICIDE !
TU ES PRÊT À ALLER EN PRISON POUR LUI ? TU ESPÈRES LE COUVRIR ?
C'EST L'OCCASION DE TE LIBÉRER DE L'ASCENDANT PSYCHOLOGIQUE QU'IL EXERCE SUR TOI ! PARLE !
DIS QUE C'EST LUI QUI T'A POUSSÉ À LE FAIRE, ET TU SERAS INNOCENTÉ !
AH BON ?
OK, ALORS. C'EST KRAUSER QUI ME L'A DIT.
!
J'EN ÉTAIS SÛR...
HUNK
M. L'AGENT ?
BON, JE SUIS INNOCENT, ON SE TIRE.
DAP
PARDON POUR LE DÉRANGEMENT.
MAUDIT KRAUSER ! UN JOUR, JE L'AURAI !
MWOOH
ET MON VOLEUR DE CD, VOUS L'AUREZ ?

DETROIT METAL CITY
by Kiminori Wakasugi

© 2008 by Kiminori Wakasugi
All rights reserved.
First published in Japan in 2008 by HAKUSENSHA, INC., Tokyo
French language translation rights in France, Belgium, Luxembourg and French speaking Switzerland, Canada and Monaco arranged with HAKUSENSHA, INC., Tokyo through Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo

Édition française
Traduction : Sylvain Chollet
Correction : Thomas Lameth
Adaptation graphique & lettrage : Wombat

© 2009, Éditions 12 Bis
12 Bis, Avenue des Gobelins - 75005 Paris

ISBN : 978-2-35648-079-8
Dépôt légal : novembre 2009

Imprimé en France en octobre 2009 par CPI-Hérissey
Évreux - France

DETROIT METAL CITY

D.M.C

PLUS IMMONDE QUE MOI, TU MEURS !

ISBN 978-2-35648-079-8
00041651 9
9 782356 480798